

Выезд в Москву - 1994 - 28 мая - с. 1.

ГАСТРОЛИ ТРУППЫ АНЖЛЕНА ПРЕЛЬЖОКАЖА

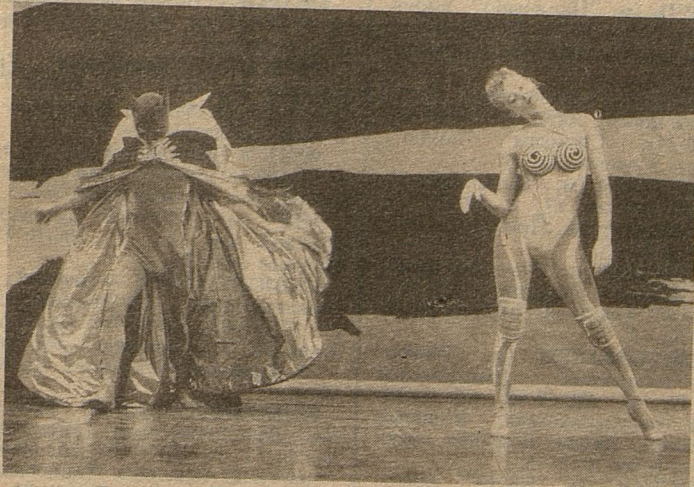
(Франция)

Французский культурный центр в Москве и артистическое акционерное общество "ГОСКО" представляют 9, 10, 11 июня в 19.00 в помещении Центрального театра Российской Армии (Суворовская пл., 2) вечер "В честь русского балета Сергея Дягилева".

Хореография Анжлена Прельжокажа. В программе: "ПАРАД", "ПРИЗРАК РОЗЫ" и "СВАДЕБКА".

Эта программа, созданная по заказу Опера де Пари и включающая три легендарных балета из репертуара труппы Дягилева, была в апреле прошлого года с огромным успехом представлена на сцене знаменитого парижского театра.

В начале века Сергей Дягилев умел поражать публику смелостью и новизной спектаклей, над созданием которых сообща работали как замечательные балетмейстеры, так и талантливые композиторы, художники и литераторы. Точно так же сегодня Анжлен Прельжокаж, один из самых известных во Франции современных хореографов, удивил Париж неожиданностью прочтения дягилевских шедевров.



Сцена из балета "Парад".

Труппа уже показала программу во многих городах Франции, а также в Австралии, Германии, Швейцарии, Испании, Португалии и Италии. Настоящими гастрольными в России открывается ее большое турне по странам Центральной и Восточной Европы.

Приезду в Россию Прельжокаж придает особое значение. Хореограф, который выступал со своей труппой в Санкт-Петербурге 5 лет назад, а в 1992 году был почетным гостем на Московском фестивале французского танц-фильма, представив там несколько киноработ, на этот раз привозит сюда балеты, символизирующие связь между российской и французской культурами.

Гастроли организованы при поддержке МИД Франции, Фонда банка "Париба" и АФАА.

Справки по телефонам: 281-21-10 и 915-79-74.