

## Почетный Рыцарь Андре Превин

*лит. обозрение. — 1996, апр. (№ 4), — с. 6А*  
 Американский дирижер **Андре Превин** объявлен Королевой Англии Почетным Рыцарем. Это чрезвычайно высокое звание было присуждено дирижеру за большие заслуги в развитии англо-американских культурных связей и — музыкальной жизни Великобритании.

Андре Превин был десятым главным дирижером и художественным руководителем Лондонского симфонического оркестра (1968—79). В 1976—84 он руководил Питтсбургским оркестром, затем в течение двух сезонов был художественным руководителем двух оркестров: Лос-Анджелесского Филармонического и Королевского Филармонического. В 1987—91 А. Превин остановил свой выбор на Королевском Филармоническом, став его главным дирижером. Одновременно дирижер выступал со всеми ведущими оркестрами мира — Берлинским Филармоническим, Венским Филармоническим,

Нью-Йоркским Филармоническим, Бостонским Симфоническим, Оркестром Концертгебау... В сезоне 92/93 А. Превин вернулся в Лондонский Симфонический Оркестр как почетный дирижер.

Андре Превин также известен как композитор: среди последних сочинений — фортепианный концерт, написанный по заказу Владимира Ашкенази; вокальный цикл "Honey and Rue", заказанный Карнеги Холлом к столетнему юбилею и исполненный на торжественном концерте Кэтлин Бэттл; Соната для виолончели, посвященная Йо Йо Ма, корторый и был ее первым исполнителем.