

Мгновенное путешествие из Петербурга в Москву

Культура. — 2002. — 28 марта — 3 апр. с. 9

Удивительный вечер состоялся в Центральном доме актера имени А.А.Яблочкиной. Его придумала и сделала Марианна Краснянская, приурочив к двум знаменательным датам в жизни и творчестве замечательной петербургской актрисы Инны Слободской.

Добро на два часа 'воцарилось' в этом зале, заполненном людьми знаменитыми и безвестными в надежде отогреться душой, а не только получить эстетическое удовольствие. С первых же минут на вечере установилась атмосфера доверия и доброжелательности, окрашенная отменным вкусом, интеллигентностью, скромностью.

Конечно, тому способствовало искусство актрисы, но и она сама, ее человеческая сущность, проявившаяся в благодарной памяти, сохранившей на долгие годы воспоминания о первых учителях, особенно о Владимире Васильевиче Готовцеве, об отце — замечательном актере и чтеце Александре Кузьмиче Слободском, о тете — выдающейся оперной певице Оде Слободской, партнерше Федора Шаляпина, большую часть жизни прожившей в эмиграции и потому на Родине абсолютно забытой. О режиссерах Чежегове, Товстоногове, Пергаменте, Хомском, Владимирове, Белинском, Опоркове, Агамирзяне... О драматурге Александре Володине. О знаменитых партнерах в Ленинградском театре имени Ленинского комсомола и в Ленинградском театре имени В.Ф.Комиссаржевской, где она служит последние пятнадцать лет. А о единственном партнере, принявшем участие в этом вечере, молодом актере Сергее Бызгу, у Инны Александровны на-



И.Слободская

шлись такие слова, словно вечер этот был посвящен ему, а вовсе не ей.

Накануне вечера И.Слободская, уже приехав в Москву, до того волновалась, что даже пыривалась купить обратный билет и, не испытывая судьбу, благополучно возвратиться в Петербург. Но, к счастью, в отличие от Подколесина, в последнюю минуту Инна Александровна все же не "выпрыгнула в окно", а благополучно добралась в назначенный час до Дома актера, чем доставила несравнимую радость всем, кого смог вместить этот уютный зал на Арбате.

Борис ПОЮРОВСКИЙ

Фото
Александра
СЛОБОДСКОГО