

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

г. Тбилиси

№ 8 ЯНВ 1981

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА

В Доме работников искусств состоялся творческий вечер известного грузинского поэта Мориса Поцхишвили. В небольшом зале собрались друзья поэта, собраты по перу, почитатели его яркого таланта.

Открыл вечер писатель Р. Амашукели. С теплыми словами приветствия к поэту обратились профессор Серги Чилая, поэт Л. Сулаберидзе, писатели Л. Саникидзе, Н.

Джалагония. Они говорили о творчестве М. Поцхишвили, о его подлинно народной поэзии, о вкладе, который вносит поэт в развитие отечественной литературы.

Стихи Мориса Поцхишвили очень любимы. Они звучат с эстрады, в радио- и телепередачах, в кино, в каждой семье. К ним часто обращаются композиторы. О своих творческих контактах с поэтом рассказали на вече-

ре композиторы Ш. Милорава, В. Азарашвили, Н. Дугашвили, Н. Гигаури и другие. Стихи Мориса Поцхишвили удивительно музыкальны и возвышенны своей внутренней мелодией, поэтому Поцхишвили — один из тех поэтов, стихи которого так часто перекладывают на музыку. И поэтому так много на вечере звучало песен и музыки. В исполнении дуэта М. и А. Ухладзе, Э. Какулия, ан-

самбля «Орион», совсем юных певцов и самих композиторов прозвучали полубившиеся всем мелодии и новые, недавно написанные песни.

Но, конечно же, главным на вечере было выступление самого поэта. Стихотворения прежних лет и новые, еще не вошедшие в сборники. Зал внимательно слушал стихи в исполнении автора. Ведь даже хорошо знакомые произведения раскрываются в своей новой глубине, приобретают новые печатные тексту

краски, когда читает их сам автор.

Встреча с любимым поэтом — всегда радость. В тот вечер поклонники таланта Мориса Поцхишвили получили возможность познакомиться и с его живописными работами. Ведь когда-то М. Поцхишвили собирался стать художником. И хотя муза поэзии взяла верх, он не оставляет карандаша и кисти. И, как сказал сам поэт, некоторые мысли и образы, не воплотившиеся в стихах, он старается передать средствами изобразительного искусства. И можно, наверное, только пожалеть, что эта сторона его творчества не была известна многим почитателям поэта.

В. ХАИНДРАВА.