

Потейкин Виктор
Васильевич

12.11.01

Дар человечности

Ск. новости. 2001 - 12 нояб. - с. 24.

Скончался Виктор Васильевич Потейкин, прекрасный и своеобразный человек, опытный кинодраматург, многолетний член Союза кинематографистов.

Он был автором сценариев фильмов «Баллада о комиссаре» – режиссер А.Сурин, «Про Клаву Иванову» (по повести В.Чивилихина) – режиссер Л.Марягин, «Долг» – режиссер А.Ниточкин и др.

Для меня лично чрезвычайно интересной была работа с Виктором для телекомпании НТВ. Это был монофильм с актером Борисом Плотниковым (5 серий), основанный на дневниках московского историка, главного библиотекаря Румянцевского музея и библиотеки профессора Готье, которые 60 лет находились в американских архивах (телефильм «Дневник профессора Готье»).

Тяга к истории, к документам эпохи была характерна для Виктора Потейкина. Он часто приносил в наше творческое объединение какие-то пожелтевшие реликвии предвоенной эпохи – газеты, воинские уставы, пропагандистские брошюры и фантазировал, как это можно было бы воплотить в документальное и даже игровое историческое повествование о том ушедшем времени.

Виктор Васильевич был личностью скромнейшей, необыкновенно обаятельной, сердечной. Он всегда участвовал в добрых начинаниях в коллективе – подготовке разных юбилеев, праздников; каждому сочинял смешные, с особым потейкинским юмором стихи, придумывал совершенно особенные подарки... И его любили за этот поразительный дар товарищества.

Жил он предельно скромно, в подмосковной деревеньке, где его и похоронили.

Это был российский страдалец, которому, увы, не удалось сделать все то, на что он был способен. Характер не тот. Наглости и умения расталкивать людей локтями в нем не было ни на йоту. А дар был...

Прощай, дорогой друг Виктор.

Сергей КОЛОСОВ,
Председатель Правления киностудии «Телефильм»
киноконцерта «Мосфильм» – от имени всех сотрудников студии