

Так хочет тов. Постников!

В городе появились афиши о том, что в скором времени тагильчане встретятся с московскими артистами цыганского театра «Ромэн». И те, кто бывал на спектаклях этого театра, и те, кто хотел попасть на них впервые—все с одинаковым нетерпением ждали встречи с этим творчески интересным коллективом. В кассу городского парка начали поступать коллективные заявки на билеты. Афишам верили.

Только директора Нижне-Тагильского драматического театра тов. Постникова не устраивал приезд театра «Ромэн». Такие соображения руководили им, неизвестно, но факт остается фактом, что после телефонного разговора с председателем областного комитета по делам искусств тов. Тягленко, спектакли цыганского театра в Нижнем Тагиле были отменены.

Позиция тов. Постникова в этом вопросе нам кажется более, чем странной. Гастроли различных творческих коллективов в нашем городе весьма желательны, независимо от коммерческих соображений тов. Постникова.

Уместно отметить, что Нижне-Тагильский драматический театр, руководимый тов. Постниковым, занимая помещения в парке, не использует его полностью. За последнее время неоднократно были срывы спектаклей по вине руководителей театра.

Н. Тагил — большой индустриальный центр, и трудящиеся этого города предъявляют законные требования знакомиться с мастерством театральных коллективов крупнейших городов нашей страны.

Спрашивается, кто дал право тов. Постникову мешать этому законному стремлению?

Д. ФУКАЛОВ.

ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ - 3 АВГ 1949