

Поставничева Нина

## Поэт Нина Поставничева

«Петь я начала еще в школе, в хоровом кружке. Им руководил Клавдий Иванович Потоцкий, — рассказывает Нина Поставничева. — Я очень любила музыку и не только пела, но и училась играть на фортепьяно. Это сыграло большую роль в моем музыкальном развитии». Решив стать профессиональной певицей, она вскоре после окончания средней школы поступает в музыкальный техникум при Московской консерватории в класс профессора Е. А. Мильновича, а потом в консерваторию в класс профессора Е. Ф. Петренко. Учебу совмещает с работой: сначала в вокальном ансамбле Малого театра, затем — в ансамбле НКВД, с которым в годы Великой Отечественной войны много выступала на фронтах, в госпиталях, в блокированном Ленинграде и других городах.

Еще до окончания консерватории Поставничева поступает в молодежную группу Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко. А с 1948 года ее артистическая деятельность связана с Всесоюзным радио.

Обладая широким творческим диапазоном, певица с равным успехом владеет различными музыкальными жанрами — оперным, ораториальным, камерным, песенным. Дорабелла в опере Моцарта «Тан

поступают все», Золушка в одноименной опере и Изабелла в «Итальянке в Алжире» Россини, Лаура в опере Понкиелли «Джанионда», Фросьна, Соня, Смелальдина в операх Прокофьева «Семен Котко», «Война и мир» и «Любовь к трем апельсинам», Ребенок в опере Раavelя «Дитя и волшебство» — таков далеко не полный перечень оперных партий, исполненных артисткой на радио.

В течение всего своего творческого пути она уделяет много внимания намеренному жанру, которым владеет мастерски. Нина Константиновна — активнейшая пропагандистка творчества советских композиторов. Часто выступает она в творческом содружестве с авторами исполняемых произведений. В исполнении артистки впервые зазвучали произведения многих молодых композиторов: Азона Фатыха, Юрия Чичкова, Марины Скробковой, Мурада Кажлаева, Эдиссона Денисова, Юрия Стрелинского и других.

Приглашаем вас на передачу, посвященную творчеству Нины Поставничевой, 11 ИЮЛЯ в 13 ч. (программа первая).

«Радиопрограммы»  
Июль 1964г.