

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
АБХАЗИЯ

г. Сухуми

тип. ММФ 740

Газета №

4 от 1975

Книга о нашем земляке

Ленинградца, мой друг,
ты узнаешь везде.

Он всегда впереди —
и в бою, и в труде.

Горе, радость, мой друг,
он разделит с тобой.

И на подвиг готов он любой...

Эти стихи дописаны к тексту популярной песни Георгия Портнова для спектакля Ленинградского драмтеатра имени Ленинского комсомола «Проводы белых ночей». Получил композитор эти стихи из Гомеля, где незнакомый ему паренек проходил солдатскую службу.

«Так песня из спектакля «Проводы белых ночей» стала символом Ленинграда для воинов, которые служат вдали от родного города», — пишет музыковед Э. Фрадкина в книге «Композитор Георгий Портнов», вышед-

шей недавно в издательстве «Советский композитор».

Автор увлеченно рассказывает о Г. Портнове, как об авторе десятков музыкальных произведений: балетов, оперетт, музыки к кинофильмам, драматическим, радио- и телеспектаклям. Ему доводилось писать музыку к постановкам ленинградских театров: академических Большого драматического имени М. Горького и Театра комедии, имени Ленсовета и Ленинского комсомола, музкомедии и Театра миниатюр под руководством А. Райкина и другим. Его песни поют Эдуард Хиль, Майя Кристалинская, Эдита Пьеха и другие популярные исполнители, драматическая актриса Алиса Фрейндлих, детские хоры и военные ансамбли. Его произведения исполняются не только в Ленинграде, но и многих других городах страны.

Нашим землякам особенно приятно будет прочитать те строки в книге, где рассказывается о Горе Портнове — воспитаннике сухумской 2-й средней школы имени А. С. Пушкина и музыкального училища имени Д. Аракишвили, в котором он и сочинил свои первые музыкальные произведения.

В. ДГЕБУАДЗЕ.