

ДИРИЖЕР ИЗ ОУЛУ



Почти двадцать лет назад породнились Одесса и Оулу. Крепнет и развивается дружба городов - побратимов. С каждым годом все шире культурные связи. Проходят обменные гастроли, встречи делегаций, спортивные состязания. В эти дни у нас в гостях главный дирижер города Оу-

лу — Стефан Портман. Он успешно провел в Одесском академическом театре оперы и балета два спектакля. «Риголетто» Д. Верди и «Евгений Онегин» П. Чайковского. Сегодня — проведет «Тоску» Д. Пуччини.

— Гастроли известного финского дирижера еще одна ве-

ха на пути развития культурных связей между нашими городами, — говорит главный дирижер Одесского академического театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств УССР Борис Грузин. — Наш гость проявил себя серьезным музыкантом, у него хорошая школа, большая культура, он привлекает также яркой эмоциональностью.

...В театре идет репетиция. За дирижерским пультом — Стефан Портман. Он готовится к «Тоске».

— Я рад возможности приехать в Одессу. Это моя первая встреча с одесситами, — говорит Стефан Портман. — Она надолго останется в памяти. Я полон впечатлений. Выступления в Одессе — серьезное испытание для меня. И особенно приятно, что здесь встречают меня по-дружески. Сердечно благодарю моих коллег, а также одесских зрителей за теплый, радушный прием.

И. ИЛЮШИН,

На снимке: перед спектаклем Стефан Портман (справа) и Борис Грузин.

Фото М. Гледа.