



СНОВА В ТБИЛИСИ

13 и 16 октября на сцене Тбилисского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета им. З. Палиашвили в партии Амонасро («Аида») и Ди-Луна («Трубадур») выступит солист Белградского театра оперы и балета, лауреат международных конкурсов Душан Попович.

Душан Попович второй раз в нашем городе. В 1959 году тбилисский зритель горячо принял его выступление в партиях Амонасро и Ди-Луна на нашей сцене.

В октябре 1954 года на Международном конкурсе в Женеве Душан Попович завоевал первую премию. Это было международным признанием таланта молодого певца. До конкурса в Женеве Д. Попович был уже победителем на Белградском фестивале музыки в 1951 году, на конкурсе югославских певцов в Загребе в 1954 году, на Международном конкурсе в Мюнхене.

В 1956 году в составе группы театра Д. Попович выступал в Париже и Висбадене в операх «Князь Игорь» и «Хованщина». Это был значительный успех Белградской оперы и Д. Поповича. Его актерское искусство, мастерство, великолепная внешность покорили слушателей. Фирма ДЕККА записала на пластинки почти весь репертуар певца, в том числе оперы «Князь Игорь», «Евгений Онегин», «Хованщина», «Пиковая дама», «Борис Годунов» и т. д.

С большим успехом прошли гастроли Д. Поповича в Советском Союзе. Он пел в операх «Князь Игорь» и «Аида» на сценах Большого театра в Москве и театра оперы и балета им. Кирова в Ленинграде.

После завоевания премии на конкурсе Всемирного фестиваля в Москве Д. Попович совершил гастрольную поездку по городам СССР, Польши и Венгрии. Повсюду выступления югославского певца высоко оцениваются критикой и публикой.

Н. СВАНИШВИЛИ,

зав. литературной частью
театра оперы и балета
им. Палиашвили.

Министерство культуры
Грузии
Тбилиси

1 1 ОК 1 1966