

Литературно-художественный вечер Валентины Поповой

Осенью нынешнего года исполнится десять лет с того дня, как в Берлине, в застенках гестапо был казнен Юлиус Фучик — писатель-коммунист, редактор газеты «Руде право», национальный герой Чехословакии. Но имя Юлиуса Фучика живет в сердцах миллионов людей. На всех языках земного шара, как пламенный призыв обуздать поджигателей новой войны, звучат слова его политического завещания: «Люди, я любил вас! Будьте бдительны!»

Этимися словами писателя-борца озаглавлена литературная композиция, с чтением которой выступила в Калининграде лауреат Сталинской премии В. А. Попова — артистка Центрального театра Советской Армии.

«Страной моей любимой» называл Юлиус Фучик Советский Союз. С необычайной теплотой, сыновней горячей любовью писал он о нашей стране в своих очерках и репортажах.

В первом отделении литературно-художественного вечера Валентина Попова исполнила отрывки из этих произведений, а также страницы из последней книги Юлиуса Фучика, написанной им в ожидании казни, тайком от своих палачей и тюремщиков, — «Репортаж с петлей на шее». Второй Всемирный конгресс сторонников мира присудил Юлиусу Фучику за эту книгу Почетную премию Мира.

Артистка очень выразительно передает большие чувства, владевшие Юлиусом Фучиком, когда он гостил в Советском Союзе — стране, которая стала для него источником вдохновения и беспримерного мужества. Литературная композиция по впечатлениям Ю. Фучика о СССР включает отрывки из коротких, но очень ярких

очерков: «Мы нарушаем границу и закон», «С открытыми глазами», «Абхазия на стапелях», «Нуринаса Гулям едет на осле» и других.

Затем Валентина Попова переходит к исполнению глубоко трагичных и в то же время полных оптимизма страниц «Репортажа с петлей на шее». Мысль о Советском Союзе, о героическом народе нашей страны ни на минуту не покидает узника-героя, обреченного на смерть, знающего, что его ждет, но верящего в торжество жизни на земле. Большой мастер художественного слова, Валентина Попова так читает простые и мужественные слова Юлиуса Фучика, что перед нашими глазами как бы встает он сам, хранящий в своем сердце образ Москвы, озаренный сиянием кремлевских звезд, наш любимый, незабвенный герой, наш большой друг.

Второе отделение вечера Валентина Попова посвятила произведениям советских прозаиков и поэтов.

Отрывки из литературного сценария лауреата Сталинской премии Сергея Антонова «Посланец мира» — произведения, в котором много самых разных действующих лиц, позволили артистке показать свой талант во всем его блеске. Попова мгновенно, на глазах, перевоплощается, пользуясь для этого лишь скупым жестом, выразительной мимикой, хорошо найденной позой, до неузнаваемости меняя голос и манеру речи.

Также мастерски исполнила артистка стихотворение Адалис «Да здравствует дружба» и отрывок из поэмы лауреата Сталинской премии А. Твардовского «Страна Муравия».