Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ ПРАВЛА

г Москва

от 5 N. ФЕВ 1962

читает валентина попова

Поэма М. Алигер «Зоя». Впервые она прозвучала с концертной астрады в исполнении Валентины Поповой. Еще были свежи в памяти людей воспоминания о прошедших днях войны. Артистка получила тогда сотни писем со словами благодарности слушателей.

Ю Фучик. «Репортаж с петлей на шее», Валентина Попова читала питературное и политическое завещание великого чехословациого гражданина более трехсот раз, и не только в нашей стране, но и в

братской Чехословакии.

Сейчас заслуженная артистка РСФСР В. Попова подготовила новую программу. В беседе с нашим корреспондентом Валентина Алексеевна

рассказала:

— Стихи замечательного кубинского поэта Николаса Гильена вошли в первую часть моей новой программы. Во втором отделении я читаю произведения трех советских поэтов — представителей разных творческих поколений. Романтический рассказ Луговского о гражданской войне, философские размышления Мартынова, боевой «Сибирский блокнот» Вознесенского дали мне как чтецу богатый материал для работы.