

Попов О. К.

30.01.79

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького д. 5/6
Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

30 ЯНВ 1979



Концерт продолжался 12 часов

Этого клоуна знает весь мир.

Амстердам. Манифестация против нейтронной бомбы. Сцена крупнейшего в городе выставочного комплекса погружена во мрак, лишь пятнышко света — солнечный луч — на полу. Клоун, стараясь не спугнуть луч, подставляет под него руки. Тепло!

— Мне было одиннадцать лет, когда началась война. Мы жили тогда под Москвой. Отец ушел на фронт и пропал без вести. Мы с мамой, как и все, рыли окопы, тушили на крышах «зажигалки». Потом мама заболела туберкулезом. Я пошел работать слесарем на комбинат «Правда». Работали для фронта по 10—12 часов в сутки. Рядом с комбинатом находилось (и поныне оно там) цирковое училище. Туда я и поступил в 44-м году...

Клоун на сцене достает пакет молока и, греясь под лучом солнца, пьет. Вкусно! «Спасибо тебе, луч,— говорит клоун.— До свидания!» И он идет дальше. А луч? Остается один!

— Я показал этот номер в Амстердаме, откуда только что вернулся. Я хочу, чтобы

те, кто тщится разжечь новую войну, подумали о своих детях и внуках. У меня и миллионов моих сверстников не было детства. Его отняла война. И еще: разве мало людей на земле погибает от голода и болезней? Нужно объединять силы для борьбы с этими бедами, а не изобретать новую смерть. Мы, артисты из многих стран, постарались напомнить об этом в Амстердаме. Мы дали концерт, длившийся более двенадцати часов.

...Теплый солнечный луч лежит на полу. Клоун бережно поднимает его и кладет в корзинку. А потом подходит к краю сцены и дарит этот луч залу — людям. И зал озаряется светом. И клоун сразу видит глаза зрителей. Они лучатся улыбками. Они живут!

В. КУЧЕРОВ.

● В манифестации против нейтронной бомбы в Амстердаме приняли участие свыше 6 тысяч голландцев и иностранных гостей. Среди них — народный артист СССР Олег Попов. «Мы против нейтронной бомбы» — гласит надпись на плакате.