

Попов О. К.

30. 7. 80.

Наши земляки

СОЛНЕЧНЫЙ КЛОУН

Завтра народному артисту СССР Олегу Попову исполнится 50 лет.

Полвека жизни — и три десятилетия из нее отданы цирку.

Имя Олега Попова пользуется мировой известностью. Нет такого уголка в нашей стране, где не побывал обаятельный, мягкий «солнечный клоун». Знают этого веселого, неунывающего умельца с соломенными волосами и огромной клетчатой кепкой и любители цирка всех континентов.

Накануне юбилея корреспондент «ВМ» встретился с артистом. Хотя не наступила еще знаменательная дата и стояло довольно раннее утро, дома у Олега Попова не прекращались звонки. Прибавилось дел и у почтальона. Вот еще одна телеграмма, на этот раз из Австралии, легла на толстую пачку поздравлений, верхнее из которых — с БАМа.

— Олег Константинович, только что показан по телевидению ваш музыкальный фильм «Солнце в авоське». Идет в цирке на Цветном бульваре программа «Лечение смехом», где вы принимаете самое непосредственное участие. Ну, а еще? Есть какие-то ближайшие новые дела, планы?

— У творческого человека всегда должен быть завтрашний день (простите, я не имею в виду непосредственно завтрашний юбилей), — смеется Попов, — и даже послезавтрашний. Иначе какой же он творческий человек! Приступаем к работе над новым сценарием — второй серией телевизионного фильма «Солнце в авоське», которая мыслится как некая «поп-ов» опера.

А в цирке тоже идет работа: предстоят гастроли в Югославии, и я готовлю для этой программы новые репризы.

— Спасибо за интервью, Олег Константинович! Разрешите от «Вечерней Москвы» поздравить вас с юбилеем.

— Спасибо! И передайте от меня читателям «Вечерки», что самый близкий мне человек — москвич. Нет, серьезно, — улыбается Попов, — я сам москвич и когда во время гастролей встречаюсь с земляками, это всегда очень радует. Передайте в канун моего пятидесятилетия самые теплые слова москвичам, всем зрителям, кто своими аплодисментами продлевает нам, артистам, жизнь.

И еще: пусть всегда будет мир! Пусть искусство продолжает сближать народы!