

Попов Виктор
(актер)

Актеры и роли

«МОЙ ОЛЕГ»



В СПЕКТАКЛЕ «В поисках радости» актер Хабаровского ТЮЗа Виктор Попов играл Олега. Наш разговор — об этой роли.

ВИКТОР ПОПОВ: — Пьеса была написана в начале пятидесятих годов. Многие

в ней устарело, многое пришлось переделать. Олег — как с ним быть, каким играть? В театре было много споров — как сделать Олега современным, близким его сегодняшним ровесникам? Конечно, мало было надеть на него футболку в разводах, разноцветные джинсы, нужно было показать его внутренний мир таким, чтобы его чувства и поступки могли иметь место сегодня. Я приглядывался к мальчишкам... решил — как бы они повели себя в ситуациях, предлагаемых пьесой...

Что я хотел сказать своим Олегом? То, что жизнь нуждается в активном вмешательстве, в борьбе. То, что каждый человек имеет свое собственное «я», пусть маленькое, почти незаметное, и человек должен его отстаивать, терпеть поражение и вновь отстаивать, стремиться к утверждению и признанию своего «я». Олег не терпит пренебрежительного отношения к себе, как к «подростку», «стричку-закорючке». Это типично для молодого человека...

Мое отношение к Олегу? Я люблю его! Еще когда

учился в театральном училище, играл в эпизодах из «В поисках радости». Вот с тех пор мечтал сыграть Олега...

Если бы мой Олег попал в сегодняшнюю школу? Знаете, по-моему, он не был бы одинок. Нашлось бы в классе несколько человек, пусть два-три, которые поняли бы его, поддерживали...

Какие роли мне больше по душе? Я люблю роли психологические, трудные. Хочется играть молодых. Это близко мне. Я не люблю, когда в жизни все течет гладко, когда заранее знаешь, что с тобой будет. У некоторых людей все их будущее расписано чуть ли не по минутам. По-моему, это неинтересно. Еще одно — мне важно найти в характерах моих героев какие-то отправные точки. Каждому поступку должно что-то предшествовать. Вот я и ищу это «что-то». Все ведь связано. Каждый поступок ведет за собой другой. Понять это — для меня очень важно. Для меня — и для моего Олега.

Записала Е. ВАСИЛЬЕВА.
Фото В. Тарасова.

«Молодая гвардия»
Ленинград

- 4 АПР 1976