



1978

Яна ПОПЛАВСКАЯ: «Я НЕ УМЕЮ ЖИТЬ ДЛЯ СЕБЯ»

Елена ГРИБКОВА

— Яна, все девочки обычно играют в дочки-матери...

— Я не играла. Я была страшной хулиганкой, дружила с мальчишками, дралась, безумно любила играть в войну, в прятки, в футбол и даже стояла на воротах. И совершенно не думала о том, какой я буду мамой и сколько у меня будет детей. Правда, лет в 14 мне приснился, как оказалось впоследствии, вещий сон, что первенец у меня будет мужского пола и назову я его Климом. Ровно через 4 года все так и случилось. Он родился голубоглазым блондином и в детстве, как отмечали все наши друзья, был похож сначала на целлюлоидного пупса, а затем — на маленького Ленина, так как имел шикарную, вьющуюся мелким бесом шевелюру.

— Какие плюсы в раннем материнстве?

— Я считаю, что это классно. Но каждый, разумеется, основывается на собственном опыте. Конечно, все дело в том, что первых детей обычно не планируют — мы не на Западе живем. У нас так получилось. А я, честно говоря, не сторонница абортов. Тогда я просчитала, что самым лучшим будет родить на втором курсе «Щуки», академку не брать и к выпускным спектаклям уже быть, что называется, в строю. Родители меня не отговаривали, в отличие от подруг, которые возмущались: «Ты с ума сошла, только школу закончила. Поживи для себя!» А я, кстати, до сих пор не понимаю, что значит жить для себя.

— Мне кажется, ты вообще очень заботливая.

— Ну, я Рак по гороскопу, а нам это явно свойственно: свое гнездышко-ракушечку обустроить, мужа, детей клешнями к себе прибрать.

— Тяжело приходилось с первенцем?

— Клим был чистым ангелом, просто подарком небес: спокойным, рассудительным. Правда, до трех лет ничего не умел делать: ни умываться самостоятельно, ни одеваться. И когда мы его отдали в садик, воспитательница нас заверила: «Мы его быстро всему научим». Когда я через неделю зашла за ребенком, то застала такую картину: все дети играли, а воспитательница ходила вокруг них с Климом на руках. «Что же вы его таскаете?» — спросила я. На что она мне ответила: «Яночка, но когда я его пытаюсь спустить, он мне проникновенно смотрит в глаза и говорит: «Любимая, красивая, ты самая лучшая, возьми на ручки!» И я ему не могу отказать». Таким образом, он еще год ничего не умел делать.

— Как я понимаю, с детства он рос дипломатом, а теперь будет юристом.

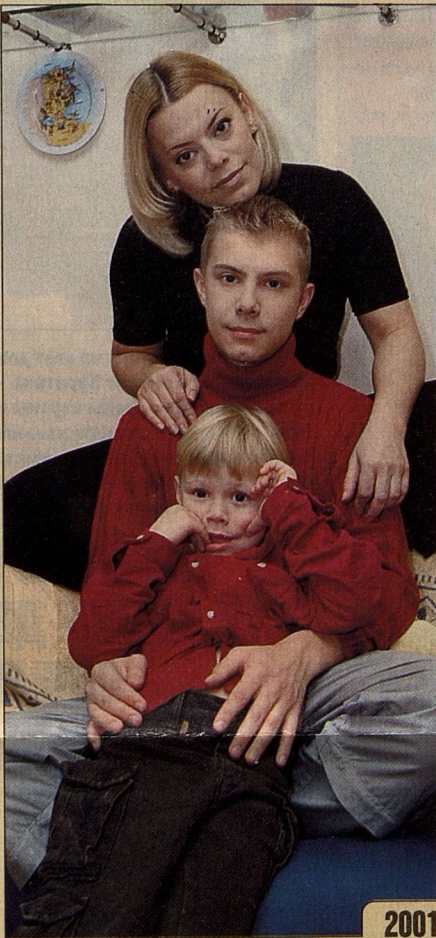
— Да, совершенно верно. (Смеется.) В этом году ему исполнилось 16, и он поступил в Московскую юридическую академию. А вообще он всегда рос чутким, тонко чувствующим ребенком. Как-то мы зашли в детский магазин и увидели плачущего мальчика, которому мама не хотела покупать какой-то трактор. Она кричала в раздражении: «Замолчи!» И вдруг я вижу, как мой ребенок меняется в лице и говорит: «Мама, ну скажи ей что-нибудь». Я отвечаю: «Не имею на это

ШАПОЧНЫЙ РАЗБОР

права". — "Тогда давай купим ему эту игрушку, а я подарю". Мы так и сделали. Но до сих пор не знаю, правильно ли поступила. Вообще, я до рождения второго ребенка считала себя гениальным воспитателем, даже голова кружилась от успехов, когда друзья мне говорили: "Поплавская, ты даже не Макаренко, ты Песталоцци". Но, когда родился Никита, вся моя система воспитания, выработанная с Климом, на него не действовала. Он был настоящим вождем краснокожих. Я была в ужасе, не раз звонила всяким детским психологам, обращалась за помощью. Пока однажды мой муж (режиссер Сергей Гинзбург) меня не успокоил: "Если верить рассказам твоих родственников, сын является просто твоей копией в детстве, так что не расстраивайся". Никите сейчас 5, он в этом возрасте так восприимчив и по-своему мудры. А порой выдают такие сентенции! Недавно моя любимая няня Ира занималась с ним. И шел разговор о домашних животных, о том, какую они человеку пользу приносят. Например, корова дает молоко. А вот кошка, спрашивается, чем помогает человеку? Никита говорит: "Котят рожают". Я отвечаю: "Сомнительная польза". — "Ну еще ест и спит". — "Совсем не полезно". И тогда Ира, чтобы вывести его на нужный ответ о мышках, говорит: "Ну вспомни, вот когда мы отдыхали с тобой в деревне, у нас в доме жил кот Степан, и что он сделал, когда мы его перестали кормить?" И тут Никита, не задумываясь, ответил: "Сдох". Мы очень долго хохотали, но кот действительно сдох, правда, совсем по другой причине. Этот замечательный диалог Сережка даже рассказал Остеру, автору книги "Вредные советы".

— Ты с ребенком разговариваешь, как со взрослым?

— Нет, я делаю скидку на возраст. А вот со мной в детстве действительно общались, как со взрослой. Я была единственным ребенком, и меня баловали лет до 5. А потом стали достаточно жестко и требовательно воспитывать. Но думаю, что это был вынужденный подход, так как я рано окунулась



2001

во взрослый мир, стала сниматься. На "Красной Шапочке" мне было 11 лет, но это далеко не первый мой фильм. Родители сами работали в театре, возили меня на гастроли, и поэтому я буквально с малолетства уже все умела делать по дому, в 8 лет варила борщи.

— Яна, а если сравнить устоявшийся образ твоей нынешней семьи и родительской? В чем сходство и различие?

— Абсолютная противоположность. Конечно, сейчас, спустя столько лет, вспоминается только хорошее в отчем доме: сумасшедшие подарки, например, чемоданчик конфет "Коровка" на

Новый год, и это в то время! Но были и обидные вещи. Родители ведь вообще часто поступают несправедливо. И тогда я думала, что никогда не буду так делать со своими детьми.

— И какие же ошибки ты не повторяешь?

— Что бы ни случилось, стараюсь никогда не кричать. Ну, может быть, уже раз на 20-й срываюсь, когда все аргументы исчерпаны и другие доводы не действуют. Еще меня всегда ругали за разбитую вазу, тарелку. А я их била и бью до сих пор с катастрофической частотой. И поэтому своих мальчишек за разбитую посуду никогда не отчитываю.

— Чего тебе в детстве не хватало?

— Я не имела никогда своей комнаты, так как мы жили в коммуналке, и мечтала о ней постоянно. Уже имея свою семью, с Климом мы тоже жили в однокомнатной съемной квартире, и лишь два года назад, получив новую, я оторвалась по полной программе. Старшему мы выделили самую большую, 20-метровую комнату, это его мир, его собственность, куда он водит друзей. Своя детская имеется и у Никиты, правда, не знаю, оценит ли он это потом, так как уже имел изначально. А наша спальня крохотная, но нам больше и не нужно.

— Ревности между братьями нет?

— Еще какая! Борьба за лидерство. Когда Клим меня целует, носит на руках, а он огромный, выше меня — почти метр семьдесят восемь, Никита бежит вокруг, кричит:

"Это моя мамочка, а я ее любимый сыночек!". Клим его дразнит, а младший истошно орет: "Скажи, кого ты больше любишь?"

— И как выходишь из ситуации?

— Просто: отвечаю, что люблю обоих, но по-разному. Клима больше всех больших мальчиков, а Никиту соответственно больше всех маленьких. У Никиты сейчас, кстати, изумительный возраст, в котором они совершенно не врут. Верят, что по глазкам можно определить, лгут они или нет. Например, я говорю Никите: "Посмотри на меня. Ну вот, опять в глазах написано, что меня мой малыш обманывает". Он опускает глаза: "Что, опять написано? Хорошо, больше не буду тогда тебя обманывать".

— Как сыновья реагируют на твою известность?

— Младшему очень нравится, а старший в подростковом возрасте сильно раздражался, отказывался со мной куда-либо ходить, мотивируя это тем, что на меня все смотрят и ему кусок в горло не лезет. Было забавно, когда мы Климу первый раз показали "Красную Шапочку", он посмотрел фильм внимательно от начала до конца, а затем спросил: "А мама где?" Мы сначала стали объяснять — ничего не вышло. Решили, что придет время, сам все поймет. А вот Никита узнал меня сразу.

— Развить ваше семейство девочкой не желаете?

— Муж очень хочет дочку. А я не сторонница что-либо планировать, загадывать, кто знает, как там будет. Гипотетически я бы, конечно, еще хотела одного ребенка, но почему-то уверена, что еще один пацан родится. Мужа я понимаю, тут в доме одни вопли, стрелы, а ему хочется ласки. Он просто слюни пускает, когда соседская девочка говорит отцу: "Папочка, возьми меня на ручки". Хотя мне Сережа говорит: "Если будет еще один мальчик, хорошо, пускай". Вообще, считаю, что если у тебя есть силы, желание растить детей, то почему нет? Это самое лучшее, что мы после себя оставляем.

