

**Яна Поплавская, киноактриса:**

В школьные годы у меня было немало увлечений. Но всегда передо мной стоял вопрос: меня любят как девочку или как известную девочку? Сама же я в детстве, помню, была по уши влюблена в Вячеслава Тихонова. Когда показывали «Семнадцать мгновений весны», а меня укладывали спать, я подглядывала из-под одеяла. До этого предметом моей детской страсти был Юрий Любимов. А с моим мужем Сергеем мы познакомились на съемках (в прошлом он актер театра пластической импровизации). Сначала мы просто дружили, а потом я пришла как-то к нему на спектакль и вдруг

*сидела к нему  
2000 - 9 апреля - с. 14*

увидела, какой он красивый и талантливый. И подумала: «Чего ж я сижу, как дура?!» Вскочила и помчалась к нему с цветами через весь зал. Мы долго жили, не расписавшись. Дело в том, что само слово «предложение» приводило меня в ужас. Слишком много их, этих предложений, пришлось уже выслушать: богатые дяди, дети дипломатов сулили машины и шубы. В нашем же браке все было по-другому: жили скромно, снимали квартиру в коммуналке, мечтали о будущем. Иногда я говорила о неземной любви, об удивительном празднике, и он его делал! Поженились мы... 1 апреля. Самое удивительное: мы так долго

## Морозил уши

вместе, а мне кажется, что познакомились только вчера...