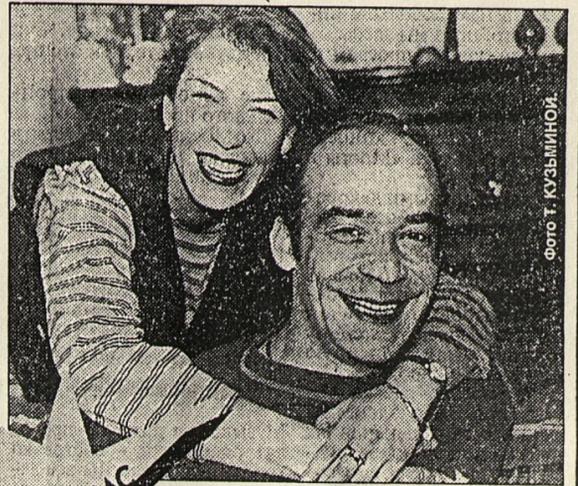


Невеста не сразу узнала, что выходит замуж за Буратино

Что стало с детьми-звездами, популярными много лет назад?

Почти все публикации о детях-актерах начинаются с одной и той же фразы: «Наутро он (она) проснулся знаменитым». Звучит, конечно, пафосно, но ведь так и было на самом деле! Буратино и Мальвина, Электроник и Сыроежкин, Петров и Васечкин - все они сразу же после выхода фильмов на экраны стали новилась весьма популярными особами. Кто-то воспользовался шансом и пошел в кинематограф. Кто-то - нет. Но на судьбу не обижен никто.

Электроник и Сыроежкин оказались лысыми брюнетами



Володя Торсуев с женой.

После фильма «Приключения Электроника» братья Торсуевы приобрели всенародную любовь и сожженные волосы. В жизни Владимир и Юрий были брюнетами, но для съемок их роскошные шевелюры постоянно красили пергидролом и нашатырем. Поэтому сегодня, спустя 17 лет, оба брата несколько лысоваты - сказала-таки надругательство примеров над волосами. В Москве удалось найти лишь Электроника. Сыроежкин сейчас постоянно работает за границей. Говорят, что узнать в нем бывшего хулигана из любимого всеми фильма практически невозможно.

Мальвина и Буратино вместе постигали азы науки

- В школе меня называли занудой!



Фото из журнала КОСМОПОЛИТЕН

Дмитрия Иосифова, сыгравшего двадцать лет назад роль Буратино, вы видите на экранах телевизоров постоянно. Только не догадываетесь, что парень с гусем в рекламе игры «Бонза» - это и есть тот носастый детский персонаж. Но не вздумайте говорить ему при встрече, что очень любите этот фильм и самого Дмитрия в роли Буратино.

- Я себя на экране не на-ви-жу! Я ведь закончил актерский факультет ВГИКа и прекрасно отдаю себе отчет в том, что Буратино - случайная роль, никакой актерской игры там не было.

Поначалу маленький Дима должен был играть Арлекина. Однако режиссер долго не мог найти Мальвину и Буратино. И мальчишка - на всякий случай - решили попробовать на главную роль. Долго мерили

после школы твердо решил идти в политех, учиться на металлурга. Но опять попал в кино - поскольку экзамены в политех проходили чуть позже, чем в театральных вузах, куража ради Дмитрий подал документы во ВГИК на актерское отделение. И поступил. Хотя в приемной комиссии никто даже и не по-

носы, проводили пробы. Месяца через три ребенок не выдержал и припер режиссера к стенке: «Сколько можно проводить пробы? Когда съемки-то?» Хотели все до слез - фильм уже давным-давно снимался. После «Буратино» Диму пригласили в «Красную Шапочку», потом были еще «Совриголова», какие-то фильмы братских республик. Тем не менее юный актер

фа той детской работы. Он даже в кино выбрал роли, далекие от сказочных персонажей. Играл милиционеров в детektивах, доморощенного Рэмбо в нашумевшей картине Рогожкина «Караул». Сегодня Дмитрий Иосифов снимается в рекламных роликах, снимает ролики сам. И мечтает о своей авторской программе на ТВ. Кстати, когда Буратино во ВГИКе постигал азы актерского мастерства, вместе с ним на параллельном курсе киноведения - училась исполнительница роли Мальвины Татьяна Проценко. Навешать их приходил Пьеро, который выбрал себе профессию врача-педиатра. Потом Пьеро уехал лечить еврейских детей в Тель-Авив, Артемон занялся бизнесом в далекой Канаде, Арлекин, учившийся в Высшей школе КГБ, так законспирировался, что о его судьбе уже давно никто ничего не знает. Мальвина же, закончив ВГИК, какое-то время работала редактором на небольшой детской телестудии. Туда ее, к слову, сосватал Кот Базилио - Ролан Быков. Потом занималась полиграфией. А месяц назад Татьяна отослала резюме, чтобы вплотную заняться кино.

- Сейчас я пишу сценарий, будем экранизировать Стругацких «За миллиард лет до конца света». Главную роль в будущем фильме уже оговорили играть Сергей Маковецкий. Еще будут сниматься Владимир Ильин, Валентин Гафт.

Примерно через полгода после съемок «Приключения Буратино» девочка получила черепно-мозговую травму, и врачи категорически запретили ей появляться на площадке. А ведь сценарий другого популярного детского фильма - «Красная Шапочка» - писался специально под Таню.

- Мне с лихвой хватило роли Мальвины. Когда фильм вышел на экраны, я очень переживала. В школе меня стали избивать, называли чистой и занудой.



- А работаю я на овощной базе...



нял, что перед ними - тот самый Буратино. Вы будете смеяться, даже будущая жена почти полгода не подозревала, что ее суженый - киногерой. Дима рассказывал ей безумные истории про то, как он трудится на какой-то овощной базе. Бред, короче. И все ради того, чтобы избавиться от шлей-



После школы Юра пошел в Институт стран Азии и Африки, а Владимир - на философский факультет МГУ. Правда, получить высшее образование Электроник не удалось. Когда Ельцин вышел из партии, будущий преподаватель научного коммунизма Владимир Торсуев сделал такой же красивый шаг. И... вообще вылетел из университета. Где после этого только не работал, даже крутил баранку в таксопарке. Год три-четыре назад братья Торсуевы открыли ночной клуб имени

самих себя, но что-то там не сложилось. Сейчас Юрий все больше за рубежом. Пропадает за пределами нашей родины и Владимир, работая в крупной компании. - Я занимаюсь логистикой, только не путайте с логикой. Это наука о транспорте, - поясняет Владимир. - Работаю только на свою семью, которая состоит из меня и моей жены. А кино? Не знаю, пока никаких планов не строю.

Том Соьер увлекся «Лего-го!»

До последнего времени и еще один детский киногерой появлялся на наших экранах. Федор Стуков, вел на ОРТ детскую передачу «Лего-го». Программу в конце весны сняли с эфира, а Федор теперь работает над другими телепроектами.

- Жалко было, конечно, расставаться с «Лего-го». Ведь отдал этому проекту почти три года, прощайся, как с чем-то родным, - говорит Федор. - Другое дело, что горе неизбежно. Три года - приличный срок для того, чтобы «застояться».

В артисты маленький Федя попал с улицы. В буквальном смысле этого слова. Шел куда-то по своим делам, а тут на него налетела ассистент режиссера с вопросом, которого в детстве ждал, кажется, всякий: «Хочешь сниматься в кино?». Попробовали, получилось. Так и пошло-поехало. Все школьные годы прошли на съемочной площадке. После окончания школы Федор пошел на актерское отделение. Там, кстати, после долгих лет разлуки встретился со своим дружкой Гекльберри Финном - по жизни Владиком Галкиным. Правда, со второго курса Владик из училища ушел, и с тех пор о нем ничего не слышно.

- После Тома Соьера у меня было еще много ролей. Снимался почти постоянно. Последний фильм - «Петербургские тайны», где я сыграл самого положительного персонажа - Ваню Вересова. Сейчас Федор пытается объять необъятное. Делает свои программы, занимается продюсированием, снимает сюжеты о футболе, пишет сценарии.

- Мне кажется, что заниматься чем-то одним - это несколько скучно. Хочется и в жизни сыграть самые разные роли.



Феде Стукову приходилось играть самых разных хулиганов.

Ольга САПРЫКИНА.

К нам подходит какой-то мужичок, просит сигаретку. И, уже прикуривая, замирает: «Ой, пацаны! А я же вас только что по телевизору видел». Так и пошло-поехало.

несколько обрюзг. А вот Владимира я, например, определила сразу. Хотя его супруга и предупреждала, что Электроник повзрослел и изменился. - Конечно, я изменился. Но народ все равно узнает. Говорят, по улыбке. - А после выхода фильма вообще, наверное, сложно было по улице пройти? - Да уж. Очень хорошо помню тот момент, когда я впервые по-

Красная Шапочка родила двоих сыновей

Когда Таня Проценко отказалась от роли Красной Шапочки, режиссер Леонид Нечаев стал судорожно искать ей замену. Отсмотрел, только не падаете в обморок, несколько тысяч кандидатов. Все не то! Никто не мог сравниться с милой девочкой с огромными глазами и голубыми волосами. Тогда кто-то и «подсунул» Нечаеву десятилетнюю Яну Поплавскую. Говорят, режиссер сначала не на шутку испугался: «Господи, это что за страшилище? Уберите ее от меня!». Потом пригляделся, подумал, еще раз пригляделся. И решил: если на этого вождя краснокожих в юбке еще напялить и красную шапку, получится то, что надо. Так Яна Поплавская стала Красной Шапочкой и вот уже почти двадцать лет стойко переносит бремя славы. Хотя после того фильма Яна сыграла в двух десятках картин («Переходный возраст», «Суета сует», «Узник замка Иф»,



«Господи, это что за страшилище?»

«Васса Железнова»), ее, кажется, до пенсии будут вспоминать только по той детской роли.

В 18 лет Поплавская вышла замуж за телережиссера Сергея Гинзбурга. Сейчас у Яны двое детей - Клим и Никита. Поплавская - одна из немногих «кумиров» нашего детства, которая постоянно у всех на виду, потому что работает ведущей программы «Времечко». Поплавская - барышня смелая, вела прямой эфир на восьмом месяце беременности.



Юлия МАШИНА