

КОМПОЗИТОР — ГОСТЬ ДЕТЕЙ

Как-то, обращаясь к известному композитору Тамаре Попатенко, Д. Б. Кабалева-ский сказал такие слова: «Это кажется так легко и красиво: вышли дети, спели песенку, а за этим — огромный труд, огромный талант и вся жизнь, которая научила разговаривать с детьми, заставила их поверить и полюбил Вашу музыку...»

Песни Тамары Александровны Попатенко удивительно популярны и молоды. Так уж получается, что их поют вначале в детском саду, потом в школе, в пионерском лагере, потом, став взрослыми, родители поют их своим детям.

В 1939 году в издательстве «Музгиз» было напечатано первое сочинение Попатенко для детей — «Чудес-

ный сад». С тех пор ею написано более шестисот песен.

По приглашению областного Дома художественной самодеятельности облсовпрофа Тамара Александровна приехала в гости к юным кировчанам. В Доме культуры шинного завода состоялся авторский вечер композитора. Сердечно приветствовали дорогую гостью многочисленные слушатели. Тамара Александровна рассказала о своем творческом пути, о планах, о большой и трогательной дружбе с мальчишками и девочками многих городов Советского Союза. Часто школьники сами подсказывают композитору темы для новых песен, многие песни написаны по просьбам ребят —

«Зоя», «Баллада о Гуле Королевой» и другие.

Тамара Александровна хранит у себя дома папки, заполненные письмами ребят. По этим письмам можно, пожалуй, изучить географию нашей страны, а круг друзей песен Попатенко продолжает шириться.

Среди них и кировские школьники. Народный коллектив, лауреат премии кировского комсомола хор мальчишек «Орлята» Дома культуры имени XX съезда КПСС торжественно принял Тамару Александровну в свою морскую флотилию и подарил ей тельняшку.

В тот памятный день в Доме культуры шинного завода состоялся большой концерт. Песни Попатенко «Родина», «Алый свет», «Горсточка

русской земли», «Дорога журавлиная», «Хочу рабочим стать» и многие другие, любимые и хорошо известные пионерам всей нашей страны, прозвучали в исполнении хора мальчишек «Орлята», хора-студии «Солнышко» Дома культуры шинного завода, хоров детских музыкальных школ № 1 и № 5, женского хора дирижерского хорового отделения училища искусств.

Артистка Московской государственной филармонии Галина Петровна Забродина, тоже гостя нашего города, исполнила новые произведения детского композитора.

А вечером Т. А. Попатенко встретила с самодельными композиторами области. Шел интересный, принципиальный разговор о творчестве, о путях совершенствования мастерства.

С. ГОЛОВНИНА.