

Понькин Владимир

(N3). 03. 02

Гала-концерт Государственного симфонического оркестра Московской филармонии под управлением Владимира Понькина был посвящен двум событиям: 50-летию его художественного руководителя и главного дирижера и 15-летию самого оркестра.

Мчз. обозрение. — 2002 — N3 (март). — с 6
Звучали произведения Шостаковича, Рахманинова, Шопена, Бизе — Розенבלата, Гершвина, Россини, Генделя, Зуппе, Равеля. В концерте приняли участие Государственная Академическая хоровая капелла России им. А.А. Юрлова (художественный руководитель Станислав Гусев), солисты Нинель Ткаченко, Игорь Федоров, Сергей Кудряков, Денис Мацуев.

В 1986 Юрий Симонов создал Государственный Малый Симфонический оркестр, в 1990 коллектив возглавил Владимир Понькин. В 1995 ГМСО был переименован в Государственный симфонический оркестр Московской филармонии под руководством В. Понькина.

С 1997 оркестр регулярно участвует в фестивале современной музыки «Московская осень», за три последних сезона исполнил более 40 премьер современных российских композиторов. Гастролировал в Австрии, Германии, Греции, Испании, Франции США, Швеции, Японии, Египте (1991—1994), Турции (1995), Италии (1995—97). Записал **шесть компакт-дисков**, два из них — на фирме «Русский сезон» («Музыка Прокофьева для сцены и кино», концерты для фортепиано с оркестром Скрябина и Черепнина, Рапсодия на тему Паганини Рахманинова).

10 января 2002 оркестр дал концерт в Троице-Сергиевой Лавре в зале Московской Духовной Академии. Была исполнена Симфония № 3 Бетховена.

В нынешнем сезоне оркестр представляет **два юбилейных абонементов** (в Большом зале консерватории и в Концертном зале им. Чайковского),

всего же с сентября по май запланировано более **40 концертов**.

Засл. деят. иск. России **Владимир Понькин** является также художественным руководителем и главным дирижером **Кубанского симфонического оркестра ТО «Премьера»** в Краснодаре (с 1997), сотрудничает с московским театром **«Геликон-опера»**, совместно с Д. Бертманом ведет занятия на музыкальном отделении РАТИ.

В нынешнем сезоне с **АСО Нижегородской филармонии** В. Понькин исполнил Третью симфонию *Малера*, в Париже с **Оркестром Национальной Республиканской Гвардии Франции** — программу из произведений молодого *Шостаковича*: «Сказка о глупом мышонке» (музыка к мультфильму), Две джазовые сюиты, два номера из мюзикла «Условно убитый», «Финская сюита», Две пьесы Скарлатти для духовых и литавр (оркестровка Шостаковича)

Симфонический репертуар дирижера постоянно пополняется операми в концертном исполнении. Среди последних работ — «Моисей в Египте» и «Золушка» Россини, «Алеко», «Скупой рыцарь», «Франческа да Римини» Рахманинова, «Евгений Онегин» Чайковского. **22 апреля в абонементе «Маленькие шедевры большой музыки» прозвучит одноактная моноопера «Человеческий голос» Пуленка.**

В театре «Геликон-опера» под управлением Владимира Понькина пройдут спектакли «Леди Макбет Мценского уезда», «Пиковая дама», «Кармен» (март—май). **26 июня В. Понькин представит российскую премьеру оперы «Лулу» Берга.**