

Валентина ПОНОМАРЕВА

«Побудь со мной...»

Исполнительница русских и цыганских романсов Валентина Пономарева отметила 35-летие творческой деятельности трехчасовым концертом в Москве. Тех, кто начнет лихорадочно высчитывать, сколько же лет может быть этой неукротимой, зажигательной женщине с девичьей фигурой и нежным голосом, разочаруем: у такой актрисы возраста нет, она будет молода, пока поет.

Концертный зал "Россия" заполнился быстро: пришли и те, кто помнит Валентину Пономареву как виртуозную джазовую певицу, блестяще импровизировавшую вместе с Владимиром Чекасиным, и те, чьи души зажигались от ее пения в театре "Ромэн", а после — в трио "Ромэн", и поклонники ее нынешние. В день своего юбилея певица сделала царский подарок пенсионерам — пригласила их на свой концерт бесплатно. И они оказались отзывчивой публикой: сегодня редко можно видеть слезы благодарности от общения с искусством. Валентина Пономарева получила не только гору цветов, но и это лучшее доказательство любви.

Впрочем, свою долю удовольствия получили все сидевшие в зале, даже дети. Им певица спела детскую цыганскую песню и дала урок цыганского танца, вызвав их на сцену. Оказалось, что ритмично двигаться могут пока не все, зато плечами трясти по-цыгански умеют даже самые маленькие.

За 35 лет Валентина Пономарева успела многое: дебютировала в Хабаровске в роли Маши в "Живом трупe", потом приехала в Москву, жила без прописки, скиталась, потом — цыганский театр, параллельно — джаз, трио, сольная карьера. Последние несколько лет ее постоянный спутник и партнер-гитарист — Константин Гагунский, который вместе с Сергеем Воронцовым создает корректный аккомпанемент. Десятки пластинок, среди которых вполне экзотические, вроде соавторства с Сергеем Курехиным, гастроли по всему миру не позволяют актрисе забыть о том, что самая любимая и любящая публика — здесь. И она всегда ее ждет.

Елена ВЕСЕЛАЯ

Искр. новости: Востр. вест. - 1994. - 20.11.94 - с. 1.