

КОНКУРС

На XII Европейском конкурсе хоров «Гран-при» в Испании главный приз получил московский хор «Весна» (художественный руководитель и дирижер Александр Пономарев).



Впервые в истории этого состязания Гран-при завоевал детский хор.

В жюри входили авторитетные музыканты и хоровые деятели из Испании, Франции, Венгрии, Болгарии, США и Швеции (из России в комиссии не было никого).

Детский хор «Весна» получил Гран-при в 1999 на XXXI Международном конкурсе хоровых коллективов в Толосе и был приглашен организаторами на «конкурс конкурсов». В XII Европейском конкурсе «Гран-при» в Толосе приняли участие «гран-призеры» хоровых состязаний в Ареццо (Италия), Дебрецене (Венгрия), Туре (Франция), Варне (Болгария), Гориции (Словения).

На конкурсе «Весна» — семикратный лауреат международных конкурсов и лауреат газеты «Музыкальное обозрение» («Коллектив года», 1997) — исполняла «Вокализ» С. Рахманинова, русскую народную песню «Веники» в обработке Ф. Рубцова, «Aglepta» А. Меллнеса, «Il est bel et bon» П. Пассеро, «Ave Maria» и «Alleluja» Е. Подгайца.

Победителю конкурса вручен памятный знак и 3.000 \$US. Предложено совершить концертное турне по Франции в 2001 и записать компакт-диск.

В этом году Детский хор «Весна» отмечает свое 35-летие. Официальной датой создания хора (основатель и бессменный руководитель — А. Пономарев) «веснушки» решили считать 31 марта 1965, когда хор впервые победил на Бабушкинском районном смотре детских музыкальных коллективов. С тех пор «Весна» каждый год празднует День рождения. Свое 35-летие хор отмечал в Большом зале Московской консерватории.