

Поляновский Георгий

6.12.94.

Тихий юбилей

Вспомним Поляновского

Столетие со дня рождения замечательного музыканта-просветителя Георгия Поляновского позади, а ни одно издание России так ничего о нем и не написало. Между тем Георгий Александрович был личностью незаурядной. В 1913 году ученик выдающегося пианиста К.Игумнова и известного композитора С.Василенко Георгий Поляновский стал выступать перед широкой аудиторией с живым словом о музыке. Еще не ушло поколение, которое помнит лекции Георгия Поляновского в послевоенные годы.

Первый музыкальный руководитель Радиокomiteта, он стоял у истоков музыкального радиовещания в стране; много писал о классической и современной музыке. Опыт общения с живой аудиторией сказался на языке его книг — он живой, образный, отмеченный «обратной связью» с читателем.

Марк МАНУЙЛОВ.

Веч. кнуб. — 1999.
— 6 дек. — с. 2.