

НЕДВИЖИМОСТЬ ♦ СТРОИТЕЛЬСТВО ♦ ИНТЕРЬЕР

# ВАШ ДОМ

28 ОКТЯБРЯ 2003 42(82)  
ВЫПУСК №

КОМСОМОЛЬСКАЯ  
ПРАВДА

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Фото Анатолия ЖДАНОВА.



ГЛАВНАЯ ТЕМА:

НЕДВИЖИМОСТЬ:  
панельные  
новостройки

Стр.

2

Фото Леонида ВАЛЕЕВА.



Вот в этом доме-«утюге», упоминавшемся у Гиляровского, теперь и будет жить Татьяна.

Писательница-детективщица,  
владелица трех квартир  
Татьяна ПОЛЯКОВА:

## УГОЛ В «УТЮГЕ» МНЕ ПРИСМОТРЕЛ ДЯДЯ ГИЛЯЙ

Вообще-то у Тани три квартиры - в Москве, Питере и Владимире. «Кочуем, как татары в кибитке, по трем городам», - смеется хозяйка. Так и получается: в Москве Тania встречается с издателями; во Владимире - родина и воздух чистый, в Петербурге сын Родион учится в юридическом институте Генпрокуратуры. Квартиру на время наездов в Москву Татьяна купила себе недавно в одном из любимых домов Гиляровского, описанных в его очерках «Москва и москвичи».

Пришли мы в гости к писательнице в полупустое, но очень симпатичное жилье на одном из уютных переулков недалеко от улицы Солянка. На кухне уцелело старинное окно-«слух». И подозрительная люстра с жестким «пыточным» светом. «Эту лампу, я думаю, прежние хозяева в КГБ свистнули! Но ничего, мы ее заменим».

Стр. 6

Писательница  
Татьяна ПОЛЯКОВА:

# УГОЛ В «УТЮГЕ» МНЕ ПРИСМОТРЕЛ ДЯДЯ ГИЛЯЙ

Золотые колечки на шторах смотрятся жизнерадостно. Как будто окна улыбаются.



Пушистый плед куплен под цвет газовых занавесок: синих с золотом.

## СОВЕТЫ ОТ ПОЛЯКОВОЙ

Итак, если вы решили купить квартиру...

✓...покупайте через фирму с хорошей репутацией. Желательно, чтобы туда уже обращались ваши знакомые и не разочаровались.

✓...не торопитесь с покупкой; рассмотрите как можно больше вариантов.

✓...не нервничайте, если не находится то, что надо. Я вообще в этом смысле человек суеверный: если жилье «не покупается» - значит,

оно не ваше. Вот у нас сорвалась сделка с жильем на Соколе. Мы внесли задаток, но возникли трудности с доверенностью - у квартиры было две хозяйки. Мы решили, что трудности нам не нужны - у нас все должно быть просто и ясно, без всяких двойных продаж. И отказались от покупки: «Значит, не наша!» Квартира - как судьба: свое приходит вовремя.

(Окончание.  
Начало на стр. 1.)

### Живу в доме Гиляровского

- Таня, где вы, немосквичка, нашли знакомых, через которых купили квартиру? - спрашиваем хозяйку.

- А я состою членом Детектив-клуба, куда приходят разные люди. И один из его завсегдатаев - владелец фирмы недвижимости. Когда я подбирала себе жилье, удивлялась, сколько в Москве грязных квартир с тараканами.

Такое чувство, что в них ремонт по 30 лет не делали. Вроде бы Питер - столица коммуналок, но такой грязи, как в московских квартирах, нигде не видела. Мы отчаялись и нашу нынешнюю квартиру уже даже смотреть не хотели. Тем более она совсем маленькая - 63 квадратных метра. Приехали с риэлтором и вдруг увидели: наша квартира! Светленькая, как солнышко; балкончик в ней смешной, переулок тихий. И решили: все, не будем больше ничего искать. Дом этот построен в 1917 году, его до Февральской революции сдать успели. Он еще описан у Гиляровского как дом-Утюг. Тут же как раз неподалеку излюбленные места писателя - Хитровка, например.

### Старые вещи надо выбрасывать

- С чего обустройство начнете?

- Ой, это будет нескоро. Мы только что пережили ремонт в питерской квартире и не хотели бы сразу же новый начинать. Вот сейчас все гвоздики и дырочки на стенах завесим картинами; черные пятна на кухне покрасим белой краской и купим самое необходимое из мебели. Здесь будет все самое простое.

- Когда ваша квартира примет окончательный вид, какая она будет?



Это подарок подруги - сердечко, вышитое крестиком.

- Люблю вязаные салфетки, вазочки, шкатулки разные, веера, розочки - я же провинциалка! Вот дома во Владимире у меня стоит громадное бюро - секретер с кучей выдвигающихся ящиков, - там у меня и подсвечники, и пасхальные яички, и портрет сына, и глобус хрустальный. И выбросить все это жалко.

- То есть синдром Плюшкина вам знаком?

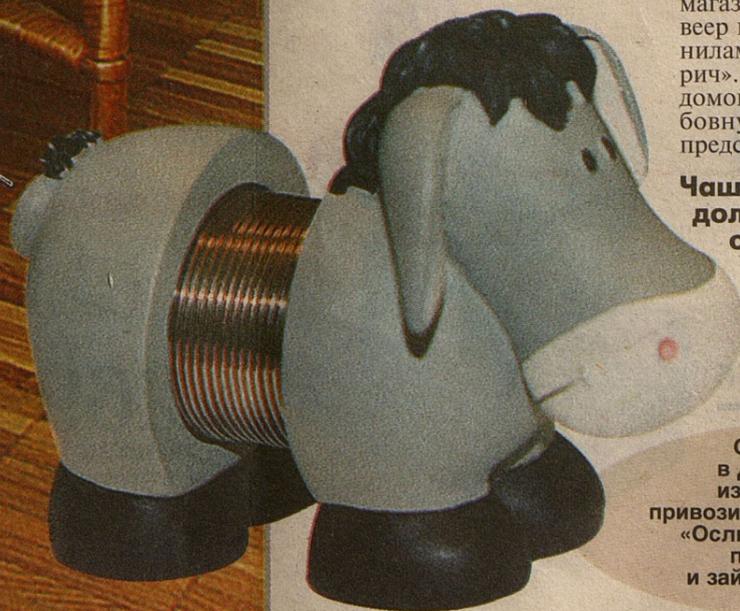
- Нет, как раз наоборот! Я считаю, что от лишнего нужно немедленно избавляться. Если что-то вам полгода не пригодилось - дорога ему на помойку. Надо легко расставаться с вещами - это же повод купить что-то новое. Иначе ты опять не сможешь доказать мужу, что у тебя ни одного платья нет.

Но выбрасывать собственные вещи или надоевшую, неприжившуюся мебель - это одно. Совсем другое - выбросить предметы со следами истории, своей или чужой. Этого я не могу.

Вот я купила в антикварном магазине старинный бумажный веер и обнаружила надпись чернилами «1901 год, бал у Цеймерич». Книгу 1867 года принесла домой и нашла на страницах любовную переписку XIX века, представляете?

### Чашки с тарелками должны быть одной «масти»

- Люблю постеры и безделушки разные, которые можно на стены повесить. Обожаю импрессионистов и нашего Коровина,



Ослы - любимчики в доме писательницы; из каждой страны она привозит фигурки этих животных: «Ослы - такие симпатичные; похожи на лошадок и зайчиков одновременно».

# КВАРТИРА



Веер светлый в 1901 году побывал на аристократическом московском балу, а к Татьяне попал из антикварного магазина...

...веер темный недавно «приехал» из Таиланда.

но считаю, что репродукции - это кошунство. Вообще-то настоящей живописи место в музее, а дома должны висеть интерьерные картины. Как человек зябкий, считаю, что дом без ковра - это катастрофа. Ковры на стенах не люблю, а вот на полу обязательно хочу видеть толстый пушистый ковер. Это предмет наших семейных споров. Муж призывает оставить паркет в покое, а я без такого ковра чувствую себя сиротой.

Люблю красивую посуду. Когда гуляем по Петербургу и проходим мимо витрин с сервизами, муж меня отгоняет от входа в магазины. Он считает, что у нас уже все есть, и не понимает, что посуда бьется, а я люблю, чтобы тарелки-чашки были у меня одной «масти», в полном комплекте. Есть женщины умные, а есть те, у которых голова вечно забита всякой ерундой. Так вот - это про меня! - хохочет Татьяна.

Лариса ВАСИЛЬЕВА.  
Фото Анатолия ЖДАНОВА.

## ДОМ И ЕГО ХОЗЯИН



**ХОЗЯЕВА** - Татьяна Полякова, автор детективов, и ее муж Александр. **ДОМ** - квартира в переулке рядом с Соляной в «стартовом» состоянии, готовится к ремонту. **ЧТО БУДЕТ** - просто, уютно, функционально. **ДОМИНИРУЮЩИЕ ЦВЕТА** - темно-синий с золотом.

