

Неделя - 1992. - 8к. (155)
Вячеслав ПОЛУНИН, с. 11

директор Академии
дураков

1. Я не изменяюсь уже давно. Я человек страшно постоянный, медленно развивающийся. Мои принципы сформировались лет 20 назад, а сейчас от вращения в пространстве, времени, от общения с людьми и от любых проблем я только крепчаю духом.

2. Ну, во-первых, досаждают все новости, когда по утрам открываю глаза. Так как у меня нет границы между личной жизнью и работой, то все мелочи жизни затмила собой открытая этой осенью Академия дураков (директором которой я был избран), задуманная еще в 1988 году на первом конгрессе дураков. Эта академия планировалась как дружный коллектив клоунов и неакадемических театров, спектр уличных карнавалов и фестивалей. Мы уже открыли два рабочих здания Академии дураков — в Москве и Петербурге. Это и есть самое грустное, серьезное, смешное, а главное, поучительное в моей жизни. В планах у меня — уменьшить количество планов. Друзья запретили — и так уже 14 проектов задумал.

3. Ну не знаю, на Новый год я пригласил несколько театров из шести карнавальных городов Европы на елку в парке города Пушкино. Там среди деревьев, снега и друзей мы, «Лицедеи», вместе с ними, лицедеями, и встретим Новый год. Тост поднимем, вероятно, за то, чтобы мы были преданы своим мечтам и чтобы все, что внутри у нас бушует, выливалось наружу только хорошим. Надо быть внимательнее к своим чувствам.