

Экран и сцена - 1995 - 30 нояб - 79 эк - 9/12

Актерские пробы

Ей 22 года, ее считают самой талантливой и перспективной актрисой Голливуда, но каждый раз, когда имя Гвинет Полтроу упоминается в прессе, это обязательно связано с кем-то из ее родственников или друзей. Она — или дочка своей мамы, знаменитой актрисы Блайт Даннер; или дитя своего папы, продюсера Брюса Полтроу; или (чаще всего!) подруга Брэда Питта, который в последнем сезоне стал звездой первой величины.

Гвинет заметили всего два года назад, когда она сыграла небольшую роль подростка-нигилиста в фильме "Плоть и скелет". Главные роли играли прославленные

Мег Райан и Джеймс Каан, но юная исполнительница наполнила свою роль таким интенсивным экранным бытием, продемонстрировала так острый и яростный темперамент и ум, что ее заметили, несмотря на провал фильма во всех остальных отношениях. Полтроу сравнивали с Сисси Спейсек и Лорен Бакалл, писали об удивительном заряде экранного магнетизма, редкой комбинации неуклюже-

Гвинет Полтроу: "Мне не предлагают ролей хороших идиотов"

Кэтрин ДИКМАН

подросткового цинизма и элегантной уверенности в себе. Сразу же заметили, что Полтроу — одно из редких существ, которое одинаково хорошо смотрится и в запатанных джинсах, и в бальном платье. Ее внешность хорошенькой невинной американской девушки кажется только маской, за фасадом которой скрыты мрачные и удивительные тайны.

За "Плотью и скелетом" последовала маленькая, но запоминающаяся роль в "Миссис Паркер и порочном круге", а затем роль дочери Томаса Джефферсона в фильме Айвори "Джефферсон в Париже" снова привлекла внимание к молодой актрисе. Но Полтроу уверяет, что только в текущем сезоне ее оценят по-настоящему. "Мне ужасно везет, — говорит она. — Мне почему-то не предлагают ролей хороших идиотов".

В сентябре на экраны вышел триллер "Семерка", в котором Полтроу играет жену полицейского, и мелодрама "Мунлайт и Валентино", где партнерами молодой актрисы стали Вупи Голдберг, Кэтрин Тэрнер и Элизабет Перкинс. Кроме того, Полтроу закончила съемки в независимой постановке "Сидней" с Сэмюэлом Джексоном ("это первый фильм, от которого меня не тошнит при виде себя на экране") и снимается в черной комедии "Тробоносец" с Дэвидом Швиммером и Барбарой Херши. Что за роль? Актриса пожимает плечами. "Как ни странно, играю очень милую девушку. Это несложно, но забавно — для разнообразия. Пассию героя. Смех да и только!" В этом коротком комментарии словно уживаются два комментатора — начинающая старлетка, хвастающаяся первыми достижениями в кино, и язвительная интеллектуалка, снисходительно поправляющая ее глупости.

Но следующая роль актрисы — не дочь, не жена и не пассия главного героя. Осенью она начинает сниматься в фильме "Эмма" по роману Джейн Остин, который поставит сценарист Дуг МакГрат, известный по "Пулям над Бродвеем".

У Полтроу редкий дар играть героини разного возраста. Только что мы видели ее в роли 15-летней в "Джефферсоне в Париже" и вот она уже играет 29-летнюю в "Семерке". В "Мунлайт и Валентино" она — дитя-мудрец, возвышенная личность в теле неуклюжего подростка. Кто же она на самом деле?

Раннее детство Гвинет провела в Лос-Анджелесе. Она говорит, что всегда хотела быть актрисой, но родители не желали об этом даже слышать.

В 1991 году она впервые попала в кино: сыграла эпизодик в фильме Спилберга "Капитан Крюк". Родители узнали об этом слишком поздно. Но когда их дочь отправилась на следующее прослушивание, ее уже "опознали": продюсеры позвонили агенту ее матери и сказали: "Гвинет просто беспо-

добна! Мы хотим, чтобы она снималась у нас". Последовал большой скандал, родители категорически запретили дочери играть до окончания школы, а после выпускного бала отправили ее в Университет Южной Калифорнии в Санта-Барбаре учиться на отделении истории искусств.

Гвинет продержалась в университете меньше года. В 1993-м она попробовалась на эпизодическую роль в "Злом умысле" Гарольда Беккера, потом последовал "Плоть и скелет"... короче, родители сдались. Сегодня Гвинет регулярно появляется на сцене вместе со своей матерью в летнем репертуарном театре "Уильямстаун". Ее младший брат, 19-летний Джейк, тоже готовится к кинематографическому пути: летом он снял короткометражный фильм, где Гвинет сыграла наркоманку.

Гвинет уверяет, что никогда не пробовала наркотиков. "Достаточно того, что я курю!" Она действительно прикуривает одну сигарету от другой, но на этом ее пороки заканчиваются. Гвинет говорит, что намерена иметь прочную семью (нет смысла спрашивать, кого она видит отцом своего ребенка), но "с детьми намерена подождать до социально приемлемого возраста, а то моих родителей хватит инфаркт". Хочет ли она поговорить о Брэде Питте? — "А без этого нельзя?" — Были ли они знакомы до того, как она сыграла его жену в "Семерке"? — Пауза, потом она неохотно отвечает: да.

Конечно, таблоиды давно уже поженили Гвинет и Брэда. Более того, их однажды подловили купающимися обнаженными на пустынном пляже. Как они собираются держать репортеров на расстоянии, особенно если на руке пальца Гвинет красуется новое кольцо с бриллиантом? Актриса смеется и уверяет, что это никоим образом не означает помолвку. "Просто милый дружеский подарок, он ничего не значит. Знаете, меня ужасно удивляет, что людей это волнует. Не понимаю, что получают читатели таблоидов, какая им радость от того, что кто-то поженился, а кто-то развелся? По-моему, это очень печально".

Конечно, легко понять, как хочется неприкосновенности частной жизни во время любовного романа. Но, похоже, анонимность и связанная с ней свобода уже остались в прошлом, и Гвинет это прекрасно осознает.

Раньше я обожала ходить в бары и сидеть там часами, наблюдая за людьми, — грустно говорит она. — Так здорово брать у них какие-то забавные жесты и ужимки для будущих персонажей! Но теперь это невозможно. Сегодня не я смотрю на людей, а люди смотрят на меня!"

НЬЮ-ЙОРК.