

Советская Речь № 6
31. X. 59.

ФИГЕЙРЕДО

НАШИ ГОСТИ

В ПОДМОСКОВНОМ КОЛХОЗЕ

В Советском Союзе гостит известный бразильский драматург Гильерме Фигейредо, чья пьеса «Лиса и виноград» идет во многих театрах страны.

Драматург видел свою пьесу во МХАТ и пожелал посмотреть ее в Московском областном театре драмы, показывающем спектакль в сельских районах.

28 октября машина с гостем из Бразилии свернула с Калужского шоссе и направилась в сторону подмосковного колхоза имени Ленина.

— Мы третий сезон играем эту пьесу, дали почти сто представлений, — говорит по дороге директор театра И. Тартаковский, — этот спектакль всегда хорошо принимают.

Машина подъезжает к колхозному дому культуры. Гости встречают актеры, колхозники. Драматург знакомится с хозяйством колхоза, доходами членов артели, формой оплаты труда.

Зрительный зал дома культуры на

400 мест заполнен колхозниками, тепло встречающими драматурга.

Главная мысль пьесы — человек должен быть свободным, свобода стоит борьбы — нашла яркое воплощение в спектакле, поставленном режиссером Л. Полонским.

Но вот спектакль окончен, и зрители аплодисментами вызывают автора. Когда он поднимается на сцену, аплодисменты вспыхивают с новой силой. Фигейредо горячо благодарит актеров, затем обращается к зрителям:

— Я не думал, что моя пьеса может так заинтересовать советских колхозников. Я приписываю это тому, что все мы любим свободу. Это чувство объединяет нас.

Свое выступление Фигейредо заканчивает словами:

— Пусть мир служит дорогой к свободе.

Долго еще продолжалась беседа между актерами и драматургом.

Е. ЗАХАРОВ.



На снимке: Г. Фигейредо приветствует участников спектакля «Лиса и виноград».

Фото Л. РАДОВИНСКОГО.