

Поллак Сидни
(расс.)

77.03.04

известия. — 2004 — 11 марта.
— с. 10

ХРОНИКА

ШТАБ-КВАРТИРА ООН СТАЛА СЪЕМОЧНОЙ ПЛОЩАДКОЙ

Знаменитый голливудский режиссер Сидни Поллак, снявший такие картины, как «Тутси» и «Три дня Кондора», начал работу над остросюжетным политическим детективом «Переводчик». Место действия — нью-йоркская штаб-квартира ООН, главные герои — обладатели «Оскаров» Николь Кидман и Шон Пенн, которые пытаются спасти жизнь лидера одной африканской страны. Съемки картины будут вестись только в выходные и праздничные дни, а также по ночам, чтобы не помешать работе секретариата ООН. «Переводчик» — первый фильм, снимающийся в здании на Ист-ривер. Ранее даже легендарный Альфред Хичкок не смог получить разрешения на съемки в штаб-квартире ООН нескольких эпизодов своей нашумевшей ленты «К северу через северо-запад». Как заверил заместитель Генерального секретаря ООН по коммуникациям и общественной информации Шаши Тарур, фильм Поллака не преследует цели пропаганды ООН и согласие на съемки было получено только после того, как высшие чиновники внимательно изучили сценарий и провели обсуждения с режиссером. Впрочем, по словам Тарура, ООН рассчитывает, что «Переводчик» привлечет в кинотеатры множество людей, которые в противном случае не обратили бы внимания на эту международную организацию.

Анна ФЕДИНА