

...В детстве Любу Полищук дразнили лягушонком. Она стеснялась своего

большого роста и плохо выговаривала букву «р». Ей казалось, что у нее кривые ноги, и втайне от всех она делала специальные упражнения, добиваясь стройности и красоты. Мама часто использовала дочь как манекен, примеряя на ней сшитую одежду. Тогда Люба Полищук и поняла, что хуже работы моделью нет ничего на свете.

А потому она мечтала стать альтисткой. Но все вышло совсем иначе.

Я позвонила в начале этой недели. Мягкий мужской голос в телефонной трубке сообщил, что Любовь Григорьевна отдыхает в Карловых Варах. Сейчас живет в отеле с набором лечебных процедур и каждый день проводит, наслаждаясь жизнью. По словам окружающих, выглядит все лучше и лучше. Куда уж лучше?

Голос в телефонной трубке принадлежал ее мужу, известному художнику-анималисту Сергею Цигалю. Кстати, внуку известной писательницы Мариэтты Шагинян. И пока нет жены, мы встретились с ним.



С. Цигаль:  
«Я никогда раньше не видел таких красивых женщин».

*Комм. правда. - 1999 - 25 мая - с. 11.*

## У художника Сергея Цигалья ОДНА ЛЮБОВЬ - ПОЛИЩУК

Кто поверит, что самой обольстительной артистке исполнилось два раза по 25?

- Сергей, говорят, вы познакомились с Любовью Полищук - вашей будущей женой - на премьере спектакля «Хармс, Чармс, Шардам!»?

- Не совсем так. Там я ее воочию увидел. А познакомились мы позднее. Нас представил друг другу режиссер Марк Розовский.

- И сколько лет вы уже вместе?

- Уже 16 лет.

- Нелегко быть мужем актрисы Любови Полищук?

- Я как-то ухитряюсь. При всей ее вспыльчивости и невероятной несдержанности. Я понимаю, что все это от усталости. В последние годы, когда настал пик ее популярности, она чудовищно много работает.

Я уже смирился, что Люба прежде всего актриса, а потом жена.

- А дома, когда она возвращается из театра, она все же чем-то занимается?

- Домой она попадает очень



Самые дорогие для Л. Полищук люди: дочь и муж.

поздно. И старается побыстрее занять горизонтальное положение. Любит полежать, почитать. Несмотря на чудовищную занятость, домом-то Люба занимается обожает. Тем более что прекрасно готовит, шьет. Покупает всякие там вазочки, статуэточки.

Да, еще в последнее время у нее обнаружилась страсть к покупке мебели. Она носится по магазинам и выискивает то какую-нибудь диковинную табуретку, то овальный столик из красного дерева. Этому, конечно, есть объяснение. Люба много времени провела по гостиницам на казенных койках. Отсюда и желание возвращаться в свое уютное гнездышко.

- И вам никогда не хотелось, чтобы она бросила работу и сидела спокойно дома?

- Люба прежде всего актриса. Она может ныть, говорить что устала, но никогда не откажется от работы.

- Кто у вас в семье главный?

- Люба. В силу ее характера. Хотя я себя подкаблучником не считаю.

- Жена совсем не прислушивается к вам?

- Конечно, она поступает по собственному разумению. Но к мнению моему прислушивается. Иногда. Не прислушивалась бы так долго не прожили бы вместе.

- А ссоритесь часто?

- Непрерывно. Я ведь тоже не подарок. Я, хоть и помогаю, но меня можно месяц уговаривать, чтобы я прибил гвоздь...

- ...И тогда она прибивает гвоздь сама?

- Тяга что-нибудь «прибить» у нее всегда. Она очень энергичная и очень самостоятельная. Рано вырвалась из родительского гнездышка - в семнадцать лет. Провинциалка, которая привыкла

добиваться всего своими силами.

А я никогда не знал, что такое жить на казенных харчах. Рос в благополучной, обеспеченной семье.

- Все-таки не может быть, чтобы у этой энергичной, волевой женщины не нашлось хотя бы какой-нибудь маленькой слабости?

- Есть у нее одна слабость. Это семечки. Черные, обязательно хорошо прожаренные. У нас в Коктебеле есть дом. Когда мы выезжаем туда, Люба непременно берет с собою кучу семечек. Дорывается, и в первый день съедает десять стаканов. Лузгает до тех пор, пока у нее губы не начнут трескаться.

Есть и еще одна слабость. Это кошка Кися. Люба без нее очень скучает. Первое время брала ее даже на гастроли. Только за дверь выйдет, увидит, что Кися ее не отпускает, и говорит мне: «Давай сумку и поддон. Я ее с собой беру».

- А какой подарок вы приготовили своей жене, если не секрет?

- Я заказал ей серьги. Пошел на «Птичку» купил аквамарин, ее любимый камень, еще кое-какие камушки. Раньше сам неплохо мастерил, но сейчас руки не доходят. У нас сосед замечательный ювелир. Сказал, что для Любы обязательно сделает...

Виктория КУЗЬМИНА.  
Фото из семейного архива.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Любовь Полищук родилась в Омске 21 мая 1949 года. До пятого класса была круглой отличницей. Потом начались проблемы - по ее словам, оттого, что часто в кого-нибудь влюблялась.

В 67-м году окончила Всероссийские творческие мастерские эстрадного искусства. Попыталась поступить в Щукинское училище, но провалилась. Поступила на заочное отделение в ГИТИС. В 85-м году окончила, будучи уже известной актрисой Московского мюзик-холла.

Потом работала в театре «Эрмитаж». С 90-го по 96-й - актриса театра «Школа современной пьесы».

Более сорока ролей в кино. Своим «благодетелем» считает Марка Захарова: танец с Андреем Мироновым в «Двадцати стульях» оказался звездным...

25.5.99.

Полищук Любовь