

ТАЛАНТ И МАСТЕРСТВО

Солистке Одесского театра оперы и балета Галине Поливановой присвоено почетное звание народной артистки Украинской ССР. Эта новость с удовлетворением воспринята как в коллективе театра, так и одесскими зрителями — искренними поклонниками таланта артистки.

На сцену оперы Галина Поливанова пришла десять лет назад, по окончании Одесской консерватории. За эти годы параллельно с умножением числа исполняемых партий неуклонно росло вокальное и сценическое мастерство певицы. Она достигла глубокого проникновения в образы Татьяны из оперы «Евгений Онегин», Тамары из «Демона», Чю-Чю-Сан из одноименной оперы, Виолетты из «Травиаты». Но с наибольшей полнотой талант артистки раскрылся в драматически насыщенных образах Марии из оперы «Мазепа» и Гальки из одноименной оперы. Оба они были расценены зрителями как большая творческая победа исполнительницы.

С искусством Галины Поливановой знакомы и зарубежные зрители. В составе творческих групп она побывала на гастролях в Германской Демократической Республике, в Польше, Индии, Швейцарии, Норвегии, Болгарии.

Театральная общественность и зрители Одессы тепло поздравили артистку с присвоением высокого звания.



Знамя коммунизма
г. Одесса

- 5 МАР 1963