



фото из семейного архива

Татьяна Полежайкина: Мне детей не жалко

Актриса Татьяна Полежайкина («Сармат», «Неотложка», «Оперативный псевдоним», «Атаман») – человек прямолинейный и независимый. Проработав в Ленкоме пять лет, однажды хлопнула дверью и ушла в никуда. Могла сидеть дома за спиной мужа-бизнесмена, но не захотела, из-за чего семейная жизнь также дала трещину...

Репетиции – это так скучно

– Татьяна, кино, в котором вы снимаетесь, стоило того?

– «Сармат», «Атаман» и «Оперативный псевдоним»... Стоило.

– Много платят?

– Я научилась зарабатывать. Мне все равно, буду я сниматься или нет. Да, надо относиться к кино и как к возможности заработать. Но не будет кино – будет реклама, бизнес.

– Театр, конечно, не в этом ряду. Потому и ушли из Ленкома?

– Репетиции, антрепризы – это так скучно. Я не могу сидеть часами и смотреть, как репетируют, бесконечно пить кофе, вести философские беседы о великом искусстве. Я переросла все это. Я стараюсь все делать быстро и качественно. Не буду я стоять 72 дубля на одной ноге. Это непрофессионально.

– Недавно закончился сериал «Атаман», где вы играли главную роль. Судьба вашей героини Полины похожа на вашу?

– Это типичная судьба русской женщины, матери-одиночки, воспитывающей двоих детей. Женщина переживает жизненные перипетии, тащит свои невзгоды. Ее любят, ее домогаются. Я эту роль очень люблю. У меня две дочери. Они уже снимаются в кино. Я их с детства зарабатываю деньги, быть ответственными. Раньше, когда я приходила домой и говорила: «Дети, помолчите, мне надо выучить роль!» – они не реагировали. Но стоило им отстоять 12 часов на холоде и морозе на съемочной площадке, эти вопросы отпали. Мне детей не жалко, растить их

них комнатные растения я не хочу. Со мной может произойти все что угодно. А они останутся одни в этом мире и должны быть готовы ко всему.

– Вы растите дочек одна. Муж не выдержал вашей славы?

– Рашу не одна. Но элемент кризиса, очень острого, есть. Это нормально. Когда живут два человека, два равноправных партнера, и один из них поднимается, то второй обязательно опускается. Очень мало людей, которые радуются за тебя, твои успехи. А уж между близкими людьми всегда существует соперничество.

– Кризис вы разрешите в ближайшее время?

– Думаю, да. Если в семье зреет проблема и ты знаешь, что ее можешь решить, надо решать. Если нельзя – надо отрезать. Нельзя тащить этот груз. Он не даст возможности построить отношения с кем-то. Я раньше резала сразу. Но тогда не было детей. Сейчас сложнее, но надо. Если мы и расстанемся, мы будем друзьями. Я принадлежу к числу женщин, которым не надо выходить замуж. Энергетический потенциал человека имеет свой резерв. Если ты имеешь полноценную семью, то нужно заботиться о муже, детях. Я же эту энергию направляю в другую сторону. Мне не доставляет удовольствия драить туалеты. Я никогда этого не делала и не хочу этим заниматься. Я не люблю готовить. Мне легче заработать деньги и поесть в ресторане. Я хочу, чтобы и мои дети могли кушать в ресторане. Ни один мужчина не выдержит этого. Мужчинам нужно, чтобы женщина была собственностью. Боль-

шинство женщин, которые занимаются бизнесом, одиноки.

– Муж вовлек вас в бизнес?

– Меня затащила подруга. Я бизнесом стала заниматься тогда, когда в кино и театре не было работы. Сначала это был банальный риэлтерский бизнес, потом стала заниматься площадками под застройку. Своим партнерам стараюсь не говорить, что я актриса, потому что не будет серьезного отношения. Хотя актерское образование в бизнесе помогает. Ты начинаешь чувствовать человека. Например, я захожу к чиновнику, вижу, что у него нет настроения, ему плохо, у него рвотный рефлекс от перепоя – я понимаю, что сегодня говорить о делах не надо. Я работаю со строителями, достаточно грубыми людьми. Но я могу им так двинуть...

Надо чаще менять мужей и квартиры

– Благодаря бизнесу вас не гнетет, наверное, квартирный вопрос?

– У меня нормальная квартира в нормальном районе. Я вообще такой человек, который не может сидеть на одном месте. Я меняю квартиры, чтобы не застыть на одной точке. Сейчас опять подыскиваю себе жилище. Моя мечта – иметь огромную квартиру, метров 300, в охраняемом доме. Я хочу чувствовать защищенность. Может, мой муж не разделяет моих стремлений, но я хочу, чтобы дети жили достойно. Вам и всем могу посоветовать почаще менять квартиры, мужей, жен. Сейчас такой динамичный мир. На Западе никто не женится, никто не выходит замуж. Они понимают, что развод – колоссальная трата денег.

– Вы и дальше будете следовать этому принципу?

– Человек жить один не может. Женщины в России, скажу я вам, такие романтичные. Сказок, что ли, перечитали?!

■ Дмитрий Титоренко.

Собеседник - 2005 - ноябрь (~44) - с. 23.