

Полежаев Сергей

14.05.03.

Сергей Полежаев:

ИНФАРКТ В НОМЕРЕ, где умер Даль

При встрече Сергей Полежаев первым делом показал мне внушительную стопку удостоверений — участника войны, пенсионера и даже заслуженного работника кино Чехословакии (это звание ему присвоили за роль маршала Конева в фильме «Освобождение Праги»), а позировать фотографу вышел с медалями во всю грудь. К сожалению, многочисленные знаки отличия не сделали старость актера сытой и благополучной.

Главным своим богатством Полежаев считает чудом сохранившиеся бумаги, подтверждающие дворянское происхождение. Актер рассказал мне о своем деде, который сначала был белым офицером, а затем красным командиром. Героическая смерть предка убергла от репрессий весь род Полежаевых. Благодаря правильной анкете судьба Сергея Александровича сложилась удачно: служил на Тихоокеанском флоте, воевал, а после боевого ранения решил попробовать свои силы в кино. К тому времени он посмотрел все питерские спектакли. В театры бывшего моряка пропускали без контрамарок — благодаря соседям по коммуналке, актерам и художникам сцены.

Волевым лицом в сочетании с военной выправкой на съемочной площадке пришлось ко двору — мало кто с таким достоинством умел носить погоны и мундир. Потому Полежаев играл офицеров, генералов, священнослужителей или врагов народа, в чьих жилах текла голубая кровь. Одна из таких ролей — Филипп Меньшиков в фильме «Тени исчезают в полдень» — стала самой узнаваемой. И хотя эту картину без конца крутят по ТВ, Полежаев относится к ней критично:

— Она неровная вышла и нравится мне только до четвертой серии.

В «Адъютанте его превосходительства» Полежаеву досталась небольшая, но заметная роль Лысого.

— С «Адъютанта» судьба моя повернулась удачно. Стоило оказаться на рынке или в очереди, тут же собиралась



В фильме «Жеребенок» Полежаев играл белого офицера

Актер гордится своим военным прошлым

толпа желающих взять автограф.

У славы была и оборотная сторона — работа на износ, поездки по стране, подорванное здоровье. Во время съемок фильма «Канкан в английском парке» в Киеве в 1984-м Полежаев перенес инфаркт. Случилось это в номере, где умер Олег Даль. После инфаркта он продолжил работу в кино. Всего сыграл около восьмидесяти ролей.

Сейчас актер живет вместе с женой Галиной Константиновной. Они выросли в одном доме, но поженились лишь двадцать лет назад. Детей у Полежаевых нет. В отличие от Марины Юрасовой, это угнетает пару. В одиночку невыразимо тяжело решать самые простые проблемы.

Три года назад Полежаев сломал руку, поскользнувшись на мокром больничном полу, и болячка постоянно напоминает о себе. Здоровья не хватает даже на походы по магазинам.

— Что нам делать в магазинах? — удивляются мои собеседники. — Все равно не видим, что лежит на прилавках. Продукты приносят соседи и работники собеса.

Актер много читает, чтобы отвлечься от грустных мыслей.

Близкие друзья Полежаева уже ушли из жизни. Именно этот факт, а не отсутствие денег и болезни, ранит его в самое сердце. Живое общение с коллегами давно заменил телефон. Актер звонит и Юрасовой, и Сусниным.

— Мы одиноки, и это самое страшное, — тоскует Сергей Александрович. — Добиться того, чтобы к нам пришли гости, сложно — у всех свои болячки. Страшно смотреть в телефонную книгу — там одни крестики.

■ Наталья Полякова.

Собеседник - 2003 - 14 мая. - с. 11