

6 АПР 1958

МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ

Композитор Д. Я. Покрасс — в Магнитогорске

С большим успехом прошли в Магнитогорске гастроль эстрадного оркестра, руководит которым известный советский композитор, лауреат Сталинской премии Дмитрий Яковлевич Покрасс. Эта гастрольная поездка по Советскому Союзу — своеобразный творческий отчет композитора. Концертная программа составлена таким образом, что она широко знакома слушателям с творческим путем Д. Покрасса, показывает, как широк диапазон его песенной тематики.

Лучшие произведения композитора сочетают в себе яркость и динамику с лирической напевностью и большой душевной теплотой. Строй песен Д. Покрасса глубоко народен и именно поэтому их поют миллионы людей у нас, а также и за рубежом.

Большинство магнитогорцев было знакомо с творчеством Д. Покрасса только по радио. Лишь ветераны Магнитки помнят его выступления перед строителями металлургического комбината свыше двадцати лет назад. И вот теперь, в этот приезд композитора, трудящиеся города еще ближе познакомились с его творчеством, еще больше полюбили его песни. Магнитогорцам довелось быть и первыми ценителями новых произведений Д. Покрасса. Всего лишь за несколько дней до выступления в нашем городе Дмитрий Яковлевич написал песню «Без друга жить нельзя», которую исполняет солистка Тамара Осокина. Очень понравилась слушателям и другая новая песня Д. Покрасса «Россия — Родина» в исполнении солиста Юлия Девойда.

Исключительно тепло встретили слушатели выступление самого композитора.

— Свою первую песню — сказал Дмитрий Яковлевич, — я написал около сорока лет назад. Я тогда молодой красноармеец, явился в штаб Первой конной армии к товарищам Ворошилову и Буденному. Товарищ Ворошилов сказал мне тогда, что песня хорошая и конникам должна понравиться. Это был «Марш Буденного» на слова А. Д'Актиля. Теперь, когда по радио передают песни времен гражданской войны, одной из первых песен звучит «Марш Буденного». Это — самое большое счастье для композитора.

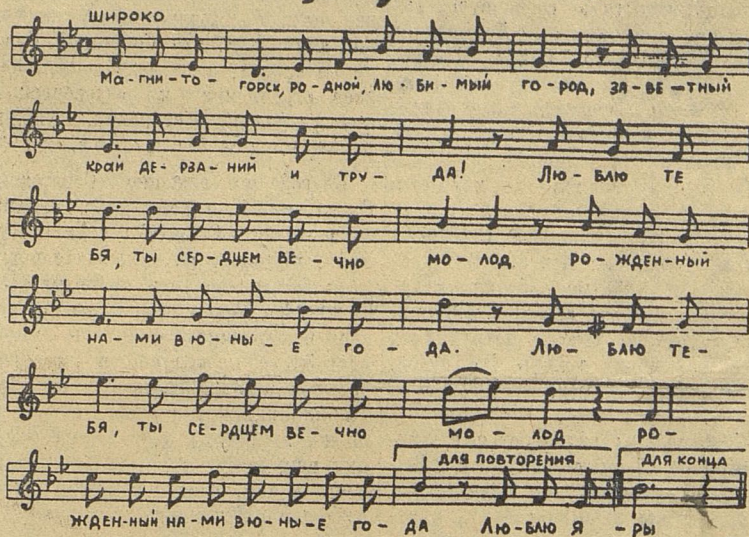
Вместе со своим братом Даниилом Яковлевичем Покрасс написал около двухсот песен. Такие из них, как «Прощальная комсомольская», «Три танкиста», «Москва Майская» и другие стали поистине массовыми народными песнями.

Во время Великой Отечественной войны Дмитрий Яковлевич сочинил много новых произведений. В день Победы написана песня «Казань в Берлине», которая вскоре и распевалась в бывшей фашистской столице донскими, кубанскими и уральскими конниками.

Много и плодотворно работал Д. Я. Покрасс в творчес-

Песня магнитогорских ветеранов

Д. ПОКРАСС.



Магнитогорск, родной,
любимый город,
Заветный край дерзаний
и труда!
Люблю тебя, ты сердцем вечно
молод.
Рожденный нами в юные года.
Твое дыханье слышу ночью
ясной
В мерцании звезд и в зареве
огня,
И твой гудок, и дружески
и властно,
К большим делам всегда
зовет меня.
Здесь, у Горы, мы встретились
впервые
И полюбили твой степной
рассвет
И вечера, и ночи огневые,
И дни больших строительных
побед.

Мы помним камни самой
первой кладки,
Мы сами степь одели
в пышный сад,
Мы путь прошли от маленькой
палатки
До этих гордых каменных
палат.
Магнитогорск! В тебе —
любовь и сила,
Полет мечты и мудрые дела.
Тебя Москва недаром осенила,
Чудесный свет в огни твои
влила.
И ты несешь сквозь ветры
и бураны
Стране родной несметные дары
Так громче тост поднимем,
ветераны,
За славный город у Магнит-
горы!
Н. КОНДРАТКОВСКАЯ.

☆ ☆ ☆

ком содружестве с поэтом Лебедевым-Кумачом, с М. Исаковским. А недавно над произведениями Д. Покрасса появи-



лась подпись: слова А. Гончарова. Это — не профессиональный поэт. А. Гончаров — слесарь Московского высшего технического училища. Д. Я.

Покрасс написал музыку к его песням: «Солдатская» и «Разве можно сердиться и ссориться».

Есть у Дмитрия Яковлевича еще одна песня. Она только что родилась. Ее пока слышали лишь работники нашей газеты и приглашенные на встречу с композитором, которая состоялась на днях в редакции. Это — Песня о Магнитогорске.

— Я помню Магнитку не такой, какой она стала сейчас, — говорит Дмитрий Яковлевич. — И мне очень захотелось написать о ней песню. Быть в этом замечательном городе и не написать ничего о нем — просто невозможно. Мне казалось, что песня должна быть широкой, задумчивой и простой.

Дмитрий Яковлевич садится за пианино и исполняет новую песню. Написана она на слова местной поэтессы Н. Г. Кондратовской.

Пусть льется эта песня славных ветеранов Магнитки, пусть она полюбит трудящихся города, который своими руками они воздвигли у Магнитгоры.

А. МИТНИКОВ.