

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

от 1 МАЯ 1963

г. Тбилиси

Газета №

П О Р Т Р Е Т

Это было давно... Среди тех, кто постигал тайны актерского мастерства, в театральной школе при Малом театре была грузинская девушка Верико Анджапаридзе.

Каждое посещение театра студентами превращалось в настоящий праздник. Десятки пытливых глаз напряженно следили за всем происходящим на сцене, внимательно наблюдая за каждым жестом, за каждым движением знаменитых актеров старейшего русского театра.

Тогда и увидела Верико Ан-

джапаридзе большого мастера русской сцены Е. Полевицкую.

Шли годы. Вера Ивлиановна Анджапаридзе стала большой актрисой, ее игра восхищала не только простых зрителей, но и прославленных актеров. Одной из поклонниц таланта Веры Ивлиановны стала и народная артистка РСФСР Е. Полевицкая, которая еще в молодые годы предсказывала грузинской актрисе блестящее будущее.

...Москва, 1963 год. Выставка народного художника СССР Уча Джапаридзе. Внимательно

рассматривает картины художника седовласая женщина. Вот она подходит к портрету, и лицо ее озаряется радостной улыбкой. Это художник волшебной силой своего вдохновенного мастерства воскресил в памяти старой женщины живой образ прославленной грузинской актрисы. Долго всматривается она в картину, словно вспоминает пережитое. Потом подходит к столу, берет бумагу и пишет. Пишет медленно, задумываясь над каждой фразой.

...В этот день, как всегда, почтальон принес много писем. Но это особенно заинтересовало Веру Ивлиановну. Торопливо вскрыла она конверт и прочла:

«Дорогая Верико Ивлиановна!

Пишу тут же под непосредственным впечатлением вашего чудесного художника-реалиста Уча Джапаридзе. Большой, прекрасный художник, очень правдивый, такой национальный.

Особенно запомнился Ваш портрет, исполненный с большим мастерством и огромным вдохновением. Я была счастлива увидеть Ваше незабываемое, прекрасное лицо. Оно заставило вновь пережить те незабываемые часы, которые я испытала, видя Вас на сцене.

Великая, неповторимая актриса! Спасибо художнику за радость свидания с Вами. Е. Полевицкая».

Э. МЕСХИ.