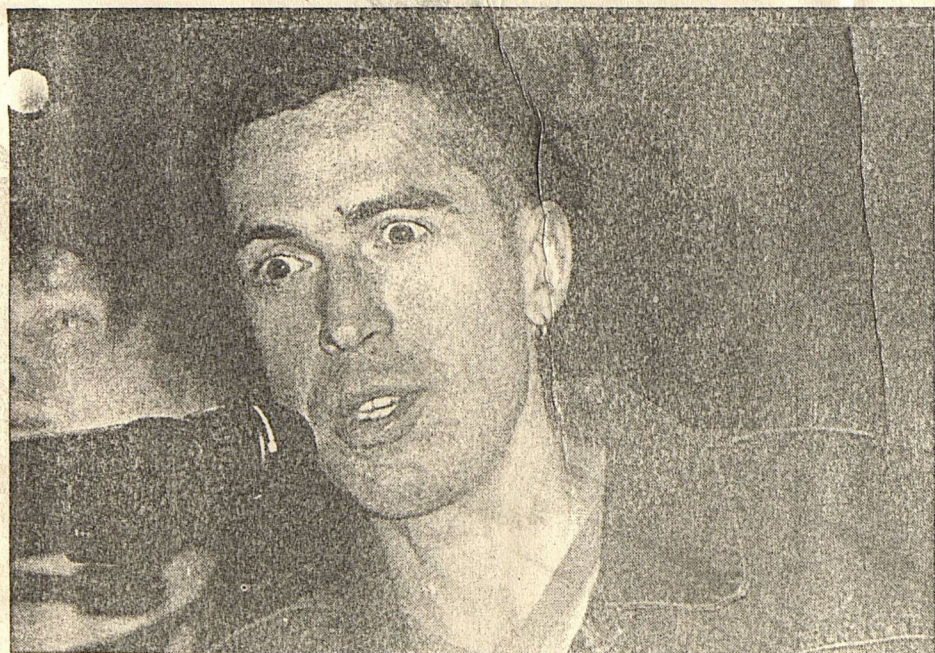


Максим Покровский не умеет играть на гитаре

Сцена нередко не только раскрывает таланты человека, но и многое скрывает. Ведь перед нами не просто человек, а образ. Поэтому часто в жизни музыкант или актер выглядит вовсе не таким, каким его представляют поклонники: паинька оказывается грубияном, весельчак – угрюмым типом, парень-рубаша – снобом и пижоном. Об этом и о многом другом корреспондент «России» побеседовал с лидером группы «Ногу свело!» Максимом Покровским (на фото), который начал разговор с ошеломляющего признания.



ВЛАДИМИР ЧЕБУРАХОВ



ПОСОБИЕ

Как стать звездой

1. Возьмите любой из в избытке публикуемых хит-парадов и переделайте наоборот название стоящей на первом месте песни (например, «Жесткая любовь» – «Приятная ненависть»), и о вас как минимум заговорят.
2. Добавьте в аранжировку чего-нибудь фольклорного.
3. Соблазните своей красотой работника звукозаписывающей компании.
4. Отправьтесь в ближайший парк давать скандальное интервью местной прессе.
5. Можете спокойно и эффектно умереть (варианты: передозировка наркотиков, автомобильная авария, падение с крыши, убийство на почве гомосексуальной ревности). Посмертные альбомы и вечная память обеспечены.

– В компаниях меня время от времени просят что-то спеть под гитару. Я людям объясняю, что не умею играть на шестиструнной гитаре. И люди на меня смотрят просто как на хама. Естественно, любому здравомыслящему человеку не придет в голову, он просто не поверит, что я, будучи музыкантом, лидером известной группы, не умею играть на шестиструнной гитаре. А зачем мне врать? Я действительно не умею. И на сцену выхожу только с бас-гитарой.

– Ваш сценический имидж – очень ироничный и остроумный че-

ловек. Вы так же веселы и остры на язык и в реальной жизни?

– В кругу близких я зануда. Очень занудный парень во всем, что касается не творчества, а бытовых дел.

– Вы любите розыгрыши?

– Я не разыгрывал людей уже лет 20, но любимое мое занятие в свое время было подбрасывать кошелек на нитке, как это делала мультяшная Шапокляк. Люди очень злятся, когда понимают, что это не деньги, а розыгрыш. Люди же вообще очень злые существа. А тут они понимают сразу две вещи: во-первых,

что там нет денег, а во-вторых – что над ними посмеялись.

– А как вы реагируете, когда над вами смеются?

– Я отношусь к этому спокойно. Кто смеется – пусть смеется. Но я презрительно отношусь к людям, которые считают музыкантов людьми не от мира сего: неорганизованными, незащищенными, «некультипистыми». А мы нормально, трезво смотрим на жизнь и можем за себя постоять.

– Вы производите впечатление интеллигентного человека. Как вы относитесь к пес-

ням, в которых присутствует ненормативная лексика?

– Не будем брать нюансы. Хотя, конечно, когда отменяют концерты группы «Ленинград» – это, мягко говоря, нехорошо. Можно, конечно, предположить, что это сделано из благих побуждений. Но, с другой стороны, возможно, подобное происходит, если тексты какого-то коллектива целиком и полностью основаны на мате. Понимаете, не нужно раздувать из мухи слона.

Мы тоже издали макси-сингл, который официально назвали

«Матная песня». А на обложке зашифровали это самое слово так, что его не каждый увидит, и подписали: «Ненормативная лексика». Но каждый раз, когда мы выступаем в каком-нибудь заведении, мы задаем вопрос: «Скажите, а вашим устоям соответствует исполнение песни «Х...»? Если нам отвечают: «Нет», – то мы и не играем. При этом хочу искренне сказать, что группа «Ленинград» нам очень нравится и наше отношение к ней самое благоприятное.

Беседовал
Владимир Чебурахов

Покровский
Максим
(лидер р. "Ногу свело!")

40203