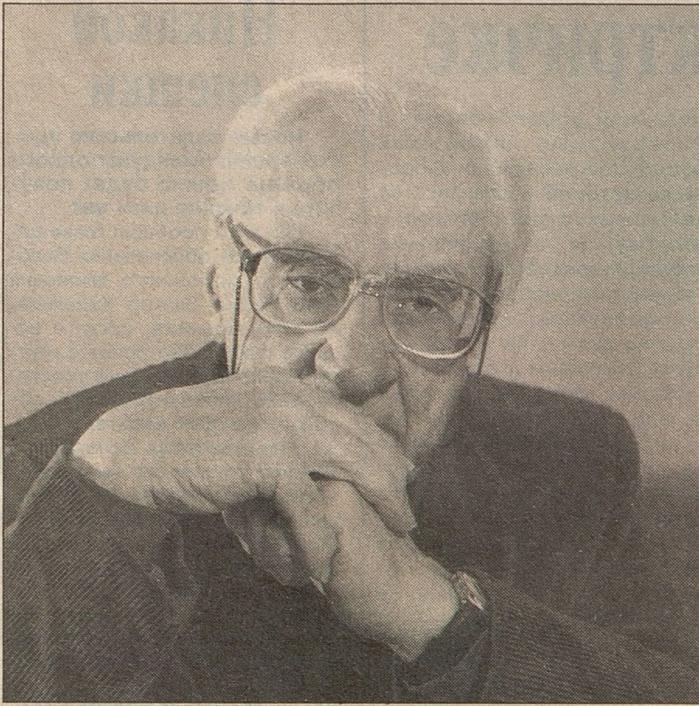


Покровский Борис
Александрович
(глав. реж. - 95-летие)

26.12.06

Моск. правда. 2006. 26 дек. - с. 10.
ЮБИЛЕЙ



В 95 — премьера!

Пройдет совсем немного времени, и Московский академический камерный музыкальный театр отпразднует свое 35-летие, а его основатель, художественный руководитель и главный режиссер **Б. А. ПОКРОВСКИЙ - 95 лет!**

Семьдесят из них отданы оперному искусству - беспрецедентное творческое долголетие. Ведь мэтр оперной режиссуры по сей день остается действующим режиссером и продолжает ставить новые спектакли. 90-летие он ознаменовал постановкой никогда не шедших в России одноактных опер Дж. Пуччини «Плащ» и «Джанни Скикки», в ноябре 2002-го увидела свет старинная опера Г. Ф. Генделя «Юлий Цезарь», в 2004-м снова две премьеры - «Укрощение строптивой» современного композитора В. Шебалина и «Волшебная флейта» В. А. Моцарта. В возрасте 93 лет Покровский ставит комическую оперу О. Николаи «Виндзорские проказницы», а сейчас с молодыми артистами труппы работает над оперой Доменико Чимарозы «Тайный брак». Премьера спектакля намечена на 23 января - день рождения Мастера.

- В нашем театре появилось много молодых артистов - естественно, возникла необходимость раскрытия их индивиду-

альных способностей. Именно об этом мы думали, останавливаясь на комической опере «Тайный брак», - рассказывает Борис Александрович. - Это самое популярное произведение композитора XVIII века Чимарозы и требует большой энергии, актерской легкости, смекалки и отзывчивости на каждый такт. Я взялся за это сочинение, имея в виду именно педагогическую направленность - вопросы актерского, вокального, музыкального тренажа.

В юбилейной январской афише театра Покровского - лучшие постановки великого режиссера. В этом месяце его будут чествовать и на других театральных площадках. Центр оперного пения под руководством Галины Вишневской сыграет в честь Мастера 28 января оперу П. И. Чайковского «Иоланта», а в Центральном Доме актера пройдет вечер «Нам 130!», посвященный 95-летию Покровского и 35-летию его театра.

Елена ДМИТРИЕВА.

4