

СУДЬБА АРТИСТА

В гостях у Ильи Николаевича Черкашенко, руководителя художественной самодеятельности горнопромышленной школы треста «Ворошиловуголь», побывал его бывший воспитанник солист театра оперы и балета г. Сталино Иван Степанович Покора. Вместе с Ильей Николаевичем своего земляка и бывшего питомца художественной самодеятельности тепло встречали кружковцы. Они вспоминали, как тринадцатилетним подростком Ваня Покора впервые пришел к Черкашенко и стал одним из активных участников самодеятельности.

Еще тогда Покора мечтал о выступлении в настоящем театре. Но вскоре началась Великая Отечественная война, и Иван Покора ушел на фронт истребителем танков.

Окончилась война, и Иван Покора возвратился в родные края. Видя незаурядные способности у своего ученика, Илья Николаевич порекомендовал Покоре поступить в Ворошиловградский областной музыкально - драматический театр им. А. Н. Островского. Иван Степанович стал артистом-профессионалом. Позднее Покора поступил в музыкальное училище г. Сталино, одновременно работал в театре оперы и балета.

В 1953 году сбылась давнишняя мечта Ивана Степановича: он был зачислен солистом оперы. Покора поет в «Молодой гвардии» Мейтуса, в «Кармен» Бизе, в «Риголетто» Верди и других операх. Последней крупной работой нашего земляка является роль В. И. Ленина в опере Хренникова «В бурю». К 40-й годовщине Великого Октября театр готовит «Бориса Годунова» Мусоргского.

В этой опере И. С. Покора будет исполнять партию пристава.

Г. ЛЕВИН.

Ворошиловградская
правда Ворошиловград

28 ИЮЛ 1957