

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. В 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

- 3 ОКТ 1964 от

г. Новосибирск

Газета №

ТЕАТР

5 ПИСЬМО С ПОЕЗДА

Это письмо адресовано новосибирскому театру «Красный факел». Написано оно москвичом, а опущено в почтовый ящик, судя по штемпелю на конверте, в Свердловске — по дороге из Новосибирска в Москву.

В конверте — сопроводительная записка:

«Уважаемые товарищи, прошу это письмо передать заслуженной артистке РСФСР А. Покидченко».

Вот что пишет автор письма А. Грудев:

«Уважаемая товарищ Покидченко!

Простите, не знаю Вашего имени и отчества. Пишу это письмо, чтобы выразить Вам свою благодарность за те минуты светлой радости, которые Вы доставили мне своей Норой.

Я был в Новосибирске в командировке и, знаете, откровенно говоря, пошел в театр не столько из-за «Красного факела», сколько из-за Ибсена. «Нору» я раньше никогда не видел, и просто хотел посмотреть ее в наверняка хорошей постановке известного театра. А встретился я с большим по сравнению с тем, что ожидал — я встретился с настоящим, высоким искусством.

Пьеса, на мой взгляд, у Вас поставлена с настоящим пониманием. Мы, москвичи, что и говорить, достаточно избалованы спектаклями в несколько «модерновом» стиле. Поэтому иногда у части нас, зрителей, как-то само собой складывается впечатление от классических пьес, как от весьма почтенных, но несколько архаичных. И вот после этого сильно поражает своим настоящим чувством сегодняшнего дня Ваша постановка «Норы». Это, конечно, успех театра несомненный.

В заключение письма хочется пожелать Вам и Вашим товарищам по сцене всего самого хорошего.

А. ГРУДЕВ».

* * *

Таково это письмо, которое, думается, будет небезынтересным и для читателей «Вечернего Новосибирска».