

Культура. - 1994. -

Бенефис

15 окт. - с. 7.

Государственный театр Наций продолжает показ спектаклей из цикла программы «Национальное достояние России».

На этот раз московский зритель познакомится с ведущей актрисой новосибирского театра «Красный факел» народной артисткой СССР Анной Покидченко. В свой бенефис на московской сцене она сыграет Домну Пантелеевну в «Талантах и поклонниках» А. Н. Островского и Летицию в фантазии П. Шеффера «Летиция, или Игра воображения».

Актриса начала свою творческую деятельность в 1942 году в Алма-Атинском театре русской драмы, при котором окончила театральную студию. Работала на сценах Актюбинска, Ашхабада, Оренбурга. В 1958 году А. Покидченко приглашают в новосибирский театр «Красный факел». Она обретает свой дом, где ей до сих пор тепло и радостно. Сегодня Анну Покидченко с полным основанием можно назвать мастером русской сцены. За ее плечами такие роли, как Маша в «Трех сестрах», Таня в одноименной пьесе А. Арбузова, Нора в пьесе Г. Ибсена, Диана в «Собаке на сене», Мирондолина в «Трактирщице»...

Встреча с Анной Покидченко, смеем верить, будет интересной и неожиданной! Ведь она молода душой, умеет увлекать и увлекаться, являя собой феномен Актрисы с большой буквы.

Спектакли пройдут 17 и 18 октября на сцене МХАТа имени А. П. Чехова.

(Соб. инф.).