

13 МАР 1964

г. Москва

Город ГОРЬКИЙ

КОРНИЛОВСКИЕ
ПЛАМЕННЫЕ СТРОКИ...

ОБ АФРИКАНЦЕ он писал так:

Нет места ни печали,
ни бессилью,
ни горести...
Как умер он в бою
за сумрачную
за свою Россию,
так я умру за Африку

мою.

Как современно звучат стихи, написанные более четверти века назад. В этом сила настоящего, большого поэта! А что это поэт необычайно широкого диапазона и очень высокого звучания доказывает непреходящая любовь народная. Вот почему так напряженно слушали горьковчане, собравшиеся в зале филармонии, дипломанта Всесоюзного конкурса чтецов Александра Познанского, подготовившего композицию из наиболее значительных произведений своего земляка Бориса Корнилова.

Поэма «Моя Африка» занимает почти целое отделение в этой программе. Многие лирические стихотворения, которые вошли в композицию, посвящены родному семеновскому краю, дремучим керженским лесам, таким поэтичным, овеянным древним ароматом легенд о Светлояре и граде Китеже. Премьера новой программы Александра Познанского состоялась в родном городе Корнилова — Семёнове Горьковской обла-

сти. Это о родном крае писал поэт:

Усталость тихая,
вечерняя
Зовет из гула голосов
В Нижегородскую
губернию
И в синь Семеновских
лесов.

В зале Дома культуры в тот вечер присутствовали мать поэта Таисия Михайловна и его сестра. Были и многие из тех, кто хорошо знал Корнилова, дружил с ним.

По крупницам собирал Познанский все, что можно было узнать о поэте. В этом немало помог ему большой энтузиаст и пропагандист творчества Бориса Корнилова, неутомимый исследователь его произведений рабочий Леонид Безруков.

И вот уже корниловские строки звучат со сцены Горьковской филармонии. А в скором времени Александр Познанский познакомит любителей поэзии Прибалтики и Белоруссии с творчеством замечательного поэта, горячо любившего Родину и умевшего так трогательно и весело писать о ней:

Про одно про это
ори друзьям:
Да здравствует планета,
да здравствует планета,
планета рабочих
и крестьян!

Л. ЛОПУХОВА