

20 января 1974 г. ✦ № 17 (15587)

НАШИ ВСТРЕЧИ

Литературные концерты вызывают интерес широких масс слушателей, особенно молодежи. Выступления мастеров художественного слова с большим успехом проходят не только в зале областной филармонии, но и в рабочих дворцах культуры и клубах, студенческих общежитиях. Тепло принимали ростовчане выступления лауреата Всесоюзного и дипломанта Всесоюзного конкурсов артистов-чтецов Александра Познанского.

Выпускник Московского театрального училища имени Б. В. Щукина, где он обучался у народного артиста СССР профессора И. М. Толчанова, Александр Познанский посвятил себя искусству звучащего слова. Первый успех пришел к нему еще в его студенческие годы, когда молодой артист был отмечен жюри Всесоюзного конкурса за лучшее исполнение произведений Владимира Маяковского. Активный пропагандист творчества советских писателей, Александр Познанский подготовил и показал несколько больших концертных программ из произведений литераторов России и братских республик нашей страны, завоевал премию на



республиканском конкурсе, посвященном 100-летию со дня рождения А. М. Горького.

Выступая в Ростове, Александр Познанский предложил вниманию слушателей программы из произведений Александра Твардовского, Василия Шукшина и Евгения Евтушенко. С фрагментами из этих программ артист познакомил журналистов на творческой встрече в редакции «Молота».

* * *

На снимке: Александр ПОЗНАНСКИЙ.

Фото Г. Осокина.