



Став бронзовым, художник не стал подниматься на высокий пьедестал, он остался среди людей. Фото автора

Суета у ног художника

Пятачок у памятника знаменитому земляку стал излюбленным местом тусовки красноярских студентов

Юрий Чувашев
Красноярск

В последние годы облик Красноярска заметно преобразился. Одних только фонтанов, расслабляющих летом сибирскую душу, уже более сотни. Впрочем, фонтаны эти в большинстве своем, по мнению специалистов, к числу основных городских достопримечательностей не отнесешь. Чего не скажешь о памятнике красноярскому художнику Андрею Поздееву, три года назад установленном в самом центре Красноярска – на проспекте Мира возле центрального универмага.

Андрей Поздеев, член Союза художников с 1961 года, не получил при жизни никаких чинов, не стал ни «заслуженным», ни «народным». Однако картины этого признанного пейзажиста и острого портретиста находятся сегодня практически во всех основных сибирских художественных музеях и галереях. Его работы размещены также в Государственном Русском музее и Третьяковской галерее. А после персональной выставки Поздеева в Москве (ЦДХ, галерея «Сити», 1993 год) художника даже выдвигали на соискание Государственной премии.

В 1999 году планировалась ретроспективная выставка Поздеева в Третьяковской галерее. Однако летом 1998 года его не стало. Через год с небольшим, осенью 1999-го, в бойком центре Красноярска был установлен памятник художнику работы подмосковного скульптора Юрия Злоти. Добрый памятник, душевный. Другое дело, что у земляков Поздеева не хватает должного к нему уважения. Так как бронзовый художник стоит не на пьедестале, а вровень с ежедневным людским потоком, возле него постоянно фотографируются, норовят «задушить» Поздеева в не всегда искренних объятиях перед объективом.

По непонятным причинам уже не раз какие-то недоумки обливали памятник краской. После чего приходилось Поздеева отмывать и даже чинить. Недавно в Красноярск приезжал автор памятника Юрий Злотя. Полдня он провел возле Поздеева, оттирая бронзу от краски.

В то же время пяточок возле памятника самобытному художнику – одно из любимых «тусовочных» мест красноярских студентов. Здесь их можно встретить практически в любое время дня и ночи.

Независимая - 2002 - 29.08.02