

Подольский Андрей

1101

Новости в лицах

Экран и сцена. - 2001. - нояб. (41-42). - С. 2.

И птичка вылетает...



Он играл романтических персонажей и персонажей малосимпатичных, скрывавшихся за романтическим обликом. Это он был тем сказочным героем из "Принцессы на горошине", который хотел, чтобы его избранницей стала не просто принцесса, а самая настоящая принцесса. Андрей Подольский снялся в более двадцати фильмах, а однажды взял в руки фотокамеру. И его работы появились в арт-салонах, клубах, частных коллекциях. А сейчас в Москве, в Большом Манеже — первая персональная выставка актера-фотографа или, если хотите, фотографа-актера. Похоже, они неразделимы. И не понять, что теперь для Андрея Подольского заманчивее — кино или — "Этот волшебный мир фотографии". Именно так называется выставка.

Иван ДЕНИСОВ
● Андрей Подольский