

Подольская Вера
Васильевна

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Горько и тяжело прощаться с человеком, еще вчера полным жажды жизни, увлекательных стремлений, удивительной энергии. Безвременно скончалась Вера Васильевна Подольская, и. о. доцента Московской консерватории — музыкант яркой индивидуальности, самобытный и разносторонний.

Истинно галантливая натура, В. Подольская концертировала как пианистка-солистка и ансамблистка. Ее волновали проблемы исполнительства и педагогики. Влюбленная в искусство, Вера Васильевна была его страстным пропагандистом. Ее перу принадлежит огромное число очерков, рецензий, репортажей, посвященных интереснейшим событиям нашей музыкальной жизни. Она принимала участие в редактировании музыкальных сборников, широко известна ее книга о Неждановой, выдержавшая два издания.

Воспитанница школы К. Н. Игунова, В. Подольская прошла академию концертмейстерского мастерства в классах таких знаменитых профессоров, как А. Нежданова, С. Мигай, П. Райский и другие. Творческая дружба связывала Веру Васильевну со многими виднейшими деятелями советской музыкальной культуры.

Вполне закономерным явился приход Веры Васильевны на кафедру концертмейстерского мастерства. Подольская стала великолепным педагогом. Ее любили и глубоко уважали студенты и товарищи по работе. Она учила молодых музыкантов остро и глубоко ощущать жизнь, творчество. Она хотела, чтобы ее воспитанники горели огнем безбрежной любви к своему делу. Вера Васильевна не терпела равнодушных. Консерватория была для нее родным домом, ее воздухом она дышала. В последние месяцы своей жизни Вера Васильевна буквально совершила подвиг, с особой отчетливостью показав всю силу редкостной самоотверженности и поразительной воли. Тяжело больная, она продолжала работать с предельным напряжением. И чем меньше оставалось физических сил, тем упорнее и вдохновеннее занималась она со студентами. В день ее смерти, 17 февраля вышла последняя статья В. Подольской в «Советской культуре», где она сотрудничала постоянно в течение многих лет.

А. Свешников, И. Козловский, Л. Оборин, М. Рейзен, М. Максакова, В. Борисовский, Г. Орвид, Н. Чубенко, А. Айдинян, А. Макаров, М. Смирнов и другие.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
Г. Москва

12.6. ФЕВ 1970