Таганрогская Правда
Таганрог, Ростовской обл.
30 ноября 1950 года № 237 (7806)

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Еще один творческий вечер. Еще один отчет перед зрителями.

27 ноября в театре имени А. П. Чехова состоялся творческий вечер Нины Ивановны Подоваловой.

Такие вечера — праздник всего театра. Собратья по искусству радуются успехам товарища, потому что видят в них творческий рост всего коллектива, воспринимают их, как новые достижения советского реалистического искусства.

Коллективу театра, чуткому и отзывчивому зрителю обязана Нина Ивановна своим становлением.

Театр стал для нее родным домом. Здесь она впервые, после окончания Государственного института театрального искусства, выступила как профессиональная актриса. Ее незаурядные способности были замечены и по достоинству оценены. Это позволило ей по-настоящему поверить в свои силы и в полную меру отдать их любимой работе, искусству.

Шесть лет — очень маленький отрезок времени. Не так уже много на счету Нины Ивановны сыгранных за эти годы ролей, но почти каждая из них — результат большой серьезной работы молодого, но вдумчивого художника.

Ольга в «Трех сестрах», Наташа в «Юности отцов», Софья Ковалевская в спектакле «Цель жизни», Софья Романовна в «Зеленой улице», Ева Грант из «Особняка в переулке», леди Мильфорд в трагедии Шиллера «Коварство и любовь», мадам Буткевич в «Незабываемом 1919-м»... с интересом и благодарностью вспоминаем мы роли, сыгранные Ниной Ивановной.

Об этом и говорили на творческом вечере товарищи по искусству, зрители, представители городских общественных организаций, промышленных предприятий города. Одним она больше всего запомнилась в роли Ольги—прямая, честная, страстно жаждущая правды и счастья, другим—в образе славной дочери русского народа Любови Яровой, третьи признательны Н. И. Подоваловой за созданный ею светлый образ Софьи Васильевны Ковалевской.

— Смело идите по избранному вами пути,—говорили Нине Ивановне в этот вечер.—Следуйте примеру Ковалевской. Будьте

также, как она, настойчивы и целеустремленны!

О творческом пути Н. И. Подоваловой на вечере рассказал Я. Д. Габ. Товарищи по сцене зачитали приказы Областного комитета по делам искусств и дирекции театра имени А. П. Чехова, отмечающие первые сценические успехи Нины Ивановны.

Выступают заведующая отделом культпросветработы горисполкома т. Лихацкая, от коллектива Ростовского театра имени А. М. Горького—артистка Е. Кузнецова, от Таганрогского театра имени А. П. Чехова — артист А. Глазырин.

Зачитываются поздравительные телеграммы. Их много. За ростом Нины Ивановны следят ее педагог по институту режиссер Мартьянова и старшие товарищи по сцене. Из Минска прислал телеграмму отец. Он радуется успехам дочери. Он гордится ею.

На вечере Нина Ивановна выступила в сценах из спектаклей «Коварство и любовь», «Софья Ковалевская» и «Зеленая улица».

В ответном слове актриса благодарила коллектив театра, зрителей за теплые слова, сказанные в этот вечер в ее адрес.

Все силы, все способности приложит она к тому, чтобы оправдать внимание отзывчивого и требовательного зрителя, доверие друзей.