

Культура. — 1992. — Число.

Он был — С. Л.

**СМЕЛЫМ
ЧЕЛОВЕКОМ**

Все, кто видел фильмы Юриса Поднякса, — а его картина «Легко ли быть молодым?» имела широкий отклик — знают, что он был отважным человеком. Смело бросался в самую гущу событий — так было в Карабахе, Сумгаите, на митингах в Риге и Вильнюсе, он всегда был рядом со своими героями. А героями были мы. Так и был назван его сериал, сделанный по заказу Би-би-си.

Он был из тех документалистов, которые не писали сценариев в уютных квартирах, — потому что никогда не знал, какой сюрприз готовит ему жестокая жизнь. Но он был готов к схватке с жизнью и смело шел ей навстречу.

Лучшие погибают — наверное, есть здесь какая-то трагическая закономерность: умереть не в постели. Но с нами остается то, что нам завещано — останутся и фильмы Поднякса, по какую бы сторону границы мы ни жили.

Валентина ИВАНОВА.