

Памяти Т. Ф. Подгорного

Скончался на 86-м году жизни старейший мастер смычковых инструментов Тимофей Филиппович Подгорный.

Пятьдесят пять лет жизни отдал он любимому делу, создав около тысячи смычковых инструментов (скрипок, альтов, виолончелей, контрабасов). Еще в начале своей деятельности Т. Ф. Подгорный участвовал в международных конкурсах, где его работы были отмечены высшими наградами (в 1905 г. в Брюсселе и в 1906 г. в Антверпене).

Роль Т. Ф. Подгорного в развитии советского скрипичного мастерства значительна. В 20-е годы он руководил школой мастеров смычковых инструментов и опытно-показательной мастерской при Государственном институте музыкальной науки (ГИМН). По его инициативе в 1934 году была организована в Москве фабрика смычковых инструментов, где Т. Ф. Подгорный до последних дней работал главным консультантом.

Тимофей Филиппович Подгорный оставил значительное литературное наследие, связанное с его профессией.

Советское правительство высоко оценило заслуги Подгорного в области развития советского скрипичного мастерства: он был награжден орденом Трудового Красного Знамени и единственный среди скрипичных мастеров был удостоен звания заслуженного мастера республики.

Группа товарищей.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва
26 ИЮН 1958