

Погудин Олег

22.01.04

Ангел Трубящий

моск. правда. 2004

22 янв. - с. 8

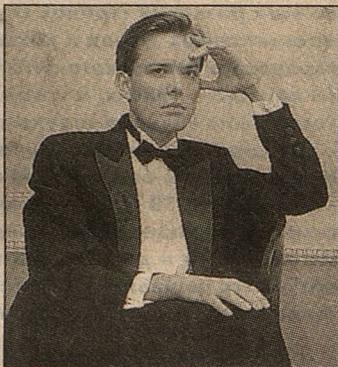
28 и 30 января ГЦКЗ «Россия» приглашает на концертные программы Олега Погудина, куда войдут «Русские романсы» и «Лирические песни XX столетия».

Выбор репертуара не случаен. «В русской поэзии прошлого века, - считает Олег, - такие глубины и горизонты, что ничего лучше мы до сих пор не придумали, и не знаю, сможем ли».

Певец родился в Ленинграде в 1968 году. Его «конек» - русские романсы и народные песни. Тембр голоса уникален и напоминает песню жаворонка. Именно так и называется один из его альбомов.

В биографии Олега есть все необходимое для звездного взлета. Генная музыкальность - его отец обладает незаурядными способностями. Сам Олег запел раньше, чем заговорил. Вся его жизнь была наполнена аккордами - музыкальная школа, детский хор Славницкого, солирование. Юноша был болезненным, оставаясь один на один с собой, много думал и, естественно, читал. Возможно, из этого ручья черпаются самоуглубленность и обостренность душевного зрения.

Высокий интеллект его семья позволял аккумулировать энергию книг, картин и звуков. В жизни детей присутствовали Эрмитаж, театры, филармония, публичная библиотека. Согревал душу и воздух путешествий - Пятигорск с лермонтов-



ским Машуком, недостижимость Кавказских гор и море в Крыму. Сначала гидами Олега выступали родители, потом он сам - с хором в Германии, с театром в США... Он блестяще учился в Театральном институте. Его взяли в лучший театр - теперь имени Товстоногова. Театр, который, несомненно, многим стал для него, но который он оставил, чтобы только петь.

Философия верующего человека позволяет ему видеть свет в конце туннеля. В 1991 году выходит его первый большой диск «Звезда Любви». А уже с 1993 года Олег Погу-

дин ведет активную концертную деятельность в России и за рубежом. Все выступления исполнителя проходят с аншлагом. В течение 1993 - 1996 гг. на РТР вышли десять музыкальных фильмов с его участием, шесть из которых посвящены непосредственно творчеству исполнителя.

Что же касается репертуара артиста, то сегодня его составляют свыше пятисот песен и романсов. Особое место занимают монографические программы, посвященные памяти известных исполнителей отечественной эстрады: А.Н. Вертинского, П.К. Лещенко, Б.Ш. Окуджавы.

В последнее время он работает над серией концертов и записей под названием «Русскому Гению», цель которой - воплотить на сцене и в записях произведения камерного вокального жанра на стихи русских поэтов XIX начала XX вв. В рамках этой программы проходит сотрудничество с литературными музеями России: Государственным музеем-заповедником А.С. Пушкина «Михайловское», музеем-усадьбой Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», музеем-усадьбой А.С. Грибоедова «Хмелита».

За артистом закрепилось звание «Серебряный голос России». А в 1997 году он был удостоен звания «Глас Ангельский России» и награды «Ангел Трубящий». Ну, и, наконец, в 1999 году Погудин стал лауреатом Царскосельской художественной премии «За постижение души русского романса».

Елена КУРБАНОВА.