

Горький Р.З.

13/ХІІ 88

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК  
К-9, ул. Горького д. 5/6      Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты 13 ДЕК 1988  
Социалистическая индустрия

# Артист на все времена

...«Слушайте, мои маленькие друзья, слушайте. Это случилось, это произошло в ту далекую пору...»

Медленно кружится темный диск, бежит игла по звуковой дорожке, в тысячах домов тысячи детей слушают чуть глуховатый голос доброго сказочника, решившего на этот раз поведать о Кошке, которая гуляла сама по себе... А если вдруг захотеть материализовать голос в зримый образ, непременно появится перед глазами — не детей уже, их родителей — пастор Шлаг из «Семнадцати мгновений весны». Потянешь цепочку дальше — и вот в памяти возникает ученый-физик Данкевич — Дан, как его зовут ученики и коллеги — в фильме «Иду на грозу». Это уже герой поколения шестидесятых. Заглянешь в предвоенную пору — миллионы кинозрителей вспомнят добрых чудачков из «Подкидыша», «Мечты», «Первоклассницы»... А ведь еще и театр... Театр-студия, Московский театр имени Ленинского комсомола, наконец, Театр имени Моссовета. И великолепные роли в нем, не растворившиеся в толще времени, живущие и сейчас. И был единственный на всю жизнь учитель — Юрий Завадский, которому посвящено столько нежных и благодарных страниц в недавно законченной книге воспоминаний...

Надо ли уточнять, что речь идет о народном артисте СССР Ростиславе Яновиче Пляте. Сегодня ему исполняется восемьдесят лет.



Нельзя удивляться тому, что вот уже четвертое поколение советских зрителей покорено его мастерством. Но нельзя этим не восхищаться. Потому что в конце концов в любом восхищении есть предчувствие тайны таланта, которая не может быть разгадана, но к пределам которой так истово тянется душа.

...Я набираю номер телефона, вслушиваюсь в чуть глуховатый голос артиста, прошу сказать несколько слов читателям «Социалистической индустрии»:

— О чем сказать в этот день? Конечно, о театре. Любите театр. В нем есть все, что раскрывает наши души: возвышенное, трагическое, утешающее. Потому он — бессмертен... Любите театр!

И. МЕДВЕДЕВА.  
Фото ТАСС.