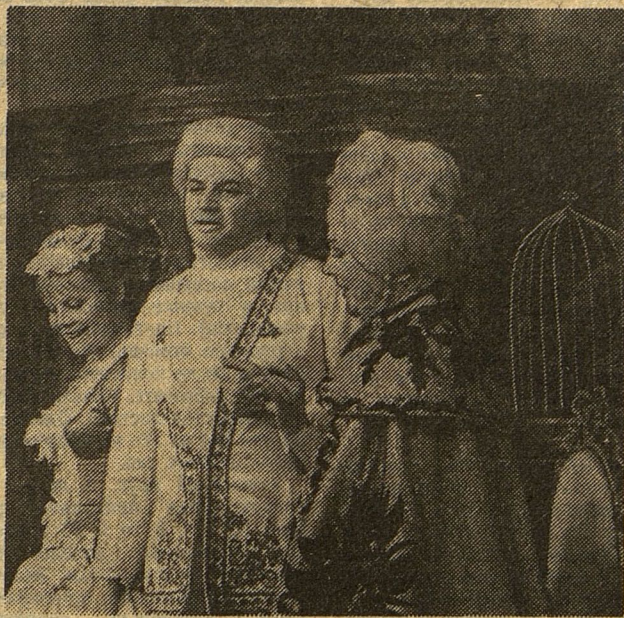


Травески - 1990 - 19 мая - с. 8

Ученик Мейерхольда



Понедельник, 21 мая, первая программа

Название фильма «Завтра — премьера», повествующего о творчестве главного режиссера Театра сатиры народного артиста СССР В. Н. Плучека, подсказал создателям картины сам Валентин Николаевич, сказав актерам накануне премьеры спектакля «Трибунал»: «Завтра — премьера, ребята, завтра в бой, и пошли нам бог удачи!»

И удача сопутствует этому прекрасному творческому коллективу, который объединил целое созвездие актерских дарований: и недавно ушедших из жизни А. Папанова и А. Миронова, и тех, кто продолжает радовать нас своим творчеством, — А. Ширвиндта, С. Мишулина, Н. Корниенко, М. Державина, О. Аросеву и многих других.

Ученик Мейерхольда, Валентин Плучек в своих театральных постановках сумел донести до нас многое из творческого наследия большого мастера театра. И, конечно, причиной тому не только отраженный свет учителя, но и яркое собственное дарование.

О встречах с Валентином Плучеком расскажут в фильме драматург В. Розов, артисты М. Ульянов, В. Васильева, композитор Р. Щедрин, художник Б. Мессерер. Будут показаны сцены из спектаклей «Безумный день, или Женитьба Фигаро», «Ревизор», «Трибунал», «Женский монастырь».

● Сцена из спектакля «Безумный день, или Женитьба Фигаро».

Обзор подготовил А. ЛАДЫНИН.